

歌に乗せて贈る言葉に出来ない「ありがとう」

♩ = 60
Dm

F

Gm⁷

F

F

F

うたにのせて
うたにのせて

0

γ γ γ γ γ γ

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. It features a vocal line in the upper staff, a piano accompaniment in the middle staves, and a drum set in the bottom staff. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The lyrics 'うたにのせて' are written under the vocal line. Chord symbols are placed above the piano staff. The drum set part includes a consistent bass drum and snare pattern.

Bb

F

F

F

Bb

F

ならいえる いまま できえ なか たことばお うん
ならいえる いまま できえ な か たことばお

0

γ γ γ γ γ γ

Detailed description: This system contains the next three measures of the piece. It continues with the same musical arrangement as the first system. The lyrics 'ならいえる いまま できえ なか たことばお うん' and 'ならいえる いまま できえ な か たことばお' are written under the vocal line. Chord symbols are placed above the piano staff. The drum set part continues with the same pattern.

Dm F C Gm Dm F

7

で くれ て あ り が と お し ゃ お が い の あ る わ た く し お こ こ ま で そ だ
う ん で くれ て あ り が と お し ゃ お が い の あ る わ た く し お こ こ ま

Gm⁷ F F F B \flat F

10

て て くれ て あ り が と お と い ま ま で な ん ど も い た よ ね い き
で そ だ て て くれ て あ り が と お と い ま ま で な ん ど も い た よ ね い き

13

F F B \flat F Dm F

て いるのが いやだ も おしにたいと いま の じぶんがええ あるの

て いるのが いやだ も おしにたいと いま の じぶんがええ あるの

7 7 7 7 7 7

16

C Gm Dm F Gm⁷ F

わ おれそおなころお ひ し でたてな おそ お としてくれた かぞ

わ おれそおなころお ひ し でたてな おそ お としてくれた かぞ

7 7 7 7 7 7

19

F F B \flat F F F

く のちか らが あ たからだよ あ り が と

く のちか らが あ たからだよ あ り が と

0

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

22

B \flat F Dm F C Gm Dm F

お あ り が と お あ り が と

お あ り が と お あ り が と

0 0

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

26

Gm⁷ F Dm F Gm⁷ F

rit. rit.

お お

o o

7 7 7