

風来人

ねこにマインド

$\text{♩} = 112$
B B Δ B Δ A Δ A Δ G $\#7$ G $\#7$

5 C $\#m$ C $\#m$ C $\#7$ C $\#7$ F $\#7$ F $\#7$ B B

つ ち に か
さ

9 B G $\#7$ C $\#m$ C $\#m$ C $\#m$ F $\#7$ B B

え る さ だ め
は て し な
だ め
あ あ あ
あ ら

13

B G^{#7} C^{#m7} F^{#7} B B E[△] E[△]

き あら そ い く り か え

そ い あ あ あ

く か え

17

F[#] F[#] D^{#m7} D^{#m7} G^{#m} G^{#m}

す も の が た り

す の た

20

C^{#m7} C^{#m7} F[#] F[#] B^{sus4} B^{sus4}

す き ゆ く つ き ひ

す ゆ

く つ き ひ

23

B B E[△] E[△] D#m D#m

26

C#m E D#^{sus4} D# G#m G#m

ち じよお に い
い

29

D#m D#m E E B B

き る ひ と
き る ひ と

32

C#m C#m B B A#7 A#7

み ず の な が れ と と も に
み ず の と と も に

35

A#07 D#7 G#m7 F#6 E7 D#7 C#m B

ひ の じ よ お ね つ お も ち
お お お お も ち

39

A#m7 D# G#m7 F#6 E7 D#7 C#m B

か ぜ の よ お に あ た ら し く
お お お か ぜ の よ お に あ た ら し く

43

A \sharp m⁷ D \sharp G \sharp m⁷ G \sharp m⁷ C \sharp C \sharp ⁹

ooo

46

F \sharp m⁷ F \sharp m⁷ B B⁹ C \sharp m⁷ C \sharp m⁷

そら

49

D \sharp m⁷ D \sharp m⁷ E E B B

のよおに

52

Chords: A A E E D D

Vocal line: ひ ろ びろ と

Piano accompaniment: Treble and Bass clefs with chords and melodic lines.

55

Chords: G^{#7} G^{#7} C^{#m} C^{#m} C^{#m7} C^{#m7} E[△] E[△]

Vocal line: あれば いいのに

Piano accompaniment: Treble and Bass clefs with chords and melodic lines.

59

Chords: F^{#7} F^{#7} C^{#m} C^{#m} C^{#m7} C^{#m7} E[△] E[△]

Vocal line: そお お もわ ない

Piano accompaniment: Treble and Bass clefs with chords and melodic lines.

63 $F\#^7$ $F\#^7$ B $D\#m^7$ $G\#m$ $G\#m^7$

お お お

66 E $D\#m^7$ $C\#m^7$ $F\#^7$ B $D\#m^7$

69 $G\#m$ $G\#m^7$ E $C\#m^7$

71 $F\#^7$ B B B $E = 100$ $F\#$ B rit. B

rit.