

# 泣き虫狼男さん

nat

♩ = 100

Bm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em G Am

ちいさな もりのなかおおかみおとこが

4 D Em C A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup>

くらし ていた もりのは ず れでひ とりぼ ち それでも

7 G D G C G D

さ びしく ないの か へえきそ お にくら してい

10

G G G D<sup>7</sup> G G

た ... あるまん

13

G E<sup>7</sup> Am F<sup>#7</sup>

げ つのよる のことだ た よるのも

15

Bm G<sup>7</sup> C B<sup>7</sup>

り からちいさな おんなのこが や て き た しょおじよの

17

C D<sup>7</sup> G Am<sup>7</sup>

な まえわ ゆの おおかみ

19

G D<sup>7</sup> G G

お とこ と ゆ の わ ふ し ぎ と な か よ く な た

Musical score for measures 19-20. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, a piano accompaniment, and a guitar part with chords and strumming patterns. The key signature is one sharp (F#).

21

Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G Em G

ふ た り わ ち が う い

Musical score for measures 21-23. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, a piano accompaniment, and a guitar part with chords and strumming patterns. The key signature is one sharp (F#).

24

D C Em G D D

き も の だ た ゆ の わ き ゆ う け つ き だ た た い

Musical score for measures 24-26. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, a piano accompaniment, and a guitar part with chords and strumming patterns. The key signature is one sharp (F#).

27

Em G D C Em G

よ おにあたると しんでしまおうしかし かのじよわ その

30

D D Em Em B<sup>7</sup> Em

ことわだま て いた おおかみ

33

G D Em Bm

お ところわゆの がぶれぜん と した ほんおよ

35

C G C D G D

み ながら つぶや いた よあけおみ てみた い

38

Em G C Am D G

41

G E<sup>7</sup> Am F<sup>7</sup>

おおかみおとこわたいよおにあたる とひとのすがたにもど てしまう

43

Bm G<sup>7</sup> C B<sup>7</sup> C D<sup>7</sup>

それでも はじめてで きたともだち と よあけが みた

46

G Am<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G G

か た おお

49

$\text{♩} = 96$  G E<sup>7</sup> Am F<sup>#7</sup>

か み お と こ わ に ん げ ん が き ら い だ た だ か

51

Bm G<sup>7</sup> C B<sup>7</sup>

ら ひ と の す が た に な る じ ぶ ん も き ら い だ た し か

53

C D<sup>7</sup> G Am<sup>7</sup>

しかれわきゅうけつ きの しょお じよとであ てかわ た かの

55

G D<sup>7</sup> G G

じよとい しょにうつ くし いあ さひおみたいとねが た

57

♩ = 100

Fm Cm G<sup>7</sup> C F D

しょお じよわそ んなかれのね

60

G E<sup>7</sup> Am F<sup>#7</sup> Em B<sup>7</sup>

がいおかなえるため ずと いしよ にいてくれた そし

32 32 32 32

63

Em Em Am Em Am Em

て ふたり わたびに でた あさや けおみ

32 32 32 32

66

B<sup>7</sup> Em C B<sup>7</sup>

る た め に た い よ お が の ぼ る ほ お が く お め ぎ

32 32 32 32



68

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> C D<sup>7</sup> G Dm<sup>7</sup>

して やがてふ た りわた どりつ いた おおかみ

71

C B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

お とこのしよおね んとしよおじよが であ たばしよえ と それわま

73

C D<sup>7</sup> G G

ん げつの よるだ た

75 Am Em B<sup>7</sup> E G E<sup>7</sup>

ふた りわ あの

78 Am F<sup>#7</sup> Bm G<sup>7</sup> C B<sup>7</sup>

ば しょで てお つなぎな がら た ていた つな

81 C D<sup>7</sup> G Am<sup>7</sup> G D<sup>7</sup>

が た とこ ろ から やさ しいぬくも りが

84

G G G Em C D

つ た わ た ひ が し の そ ら が あ か る く な て い く

87

Bm<sup>7</sup> Em C D G Em

こ れ が よ あ け だ よ そ お か の じ ゃ わ つ ぶ や く と ち い

90

C D Bm<sup>7</sup> Em D<sup>7</sup> G

さ く わ か れ お つ げ た



104

Am F#7 Bm G7

くおお かみおと こそれおみ ま もりながらき えていくきゆう

106

C B7 C D7 G Am7

けつき

109

G D7 G G G = 90 C

これわな き むし

112

D B Em<sup>7</sup> A

ひ とりぼ ちな おおかみ おとこ のもの

114

D<sup>sus4</sup> D G C

が た り

116

D B Em<sup>7</sup> A

118

D G G = 54 D<sup>7</sup>

120

G G G = 100 D<sup>7</sup> G rit. G

120

G G G = 100 D<sup>7</sup> G rit. G