

海の向う(童謡)

詩:北原白秋 作曲:山田耕作/ねこにコンセプト

♩ = 88

G \flat A \flat D \flat ^{sus4} D \flat B \flat m E \flat m⁷ A \flat D \flat B \flat m E \flat m⁷

さんごじゅのは

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. It features a four-staff arrangement with a treble clef and a bass clef. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The tempo is marked as quarter note = 88. The first two measures are rests in the vocal line. The third and fourth measures contain the lyrics 'さんごじゅのは'. The accompaniment consists of a steady bass line in the left hand and a melodic line in the right hand.

6

A \flat D \flat G \flat Cm⁷ Fm B \flat m⁷ E \flat m E \flat m

ながさいたら さいたらと いつかおもた

さいたらと いつかおもた

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The lyrics are 'ながさいたら さいたらと いつかおもた' on the first line and 'さいたらと いつかおもた' on the second line. The accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the first system.

10

Fm Fm B \flat m E \flat m A \flat ⁷ D \flat G \flat ⁶ Cm⁷

さんごじゅのはながさいたよ

さんごじゅのはながさいたよ

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The lyrics are 'さんごじゅのはながさいたよ' on the first line and 'さんごじゅのはながさいたよ' on the second line. The accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the first system.

14

F⁷ B^bm B^bm B^bm Fm Fm G^b G^b

あ の しまえ こい でいけたら い け たらと いつ
いけたら と いつ

18

D^b D^b E^bm C^o B^bm B^bm G^bm G^bm

かおも た その しまに きよお
かおも た そのしまに きよお

22

A^b7 A^b7 B^bm E^bm A^b D^b G^b^Δ G^b^Δ

わきてるよ
わきてるよ

26

A^b A^b Fm⁷ Fm⁷ B^bm B^bm E^bm⁷ E^bm⁷

30

Fm⁷ Fm⁷ Bbm⁷ Cm⁷ Db[△] Db[△] Gb Ebm⁷

34

Ab⁷ Db Db Ab Bbm Ab Gb Db

あ の し ら ほ ど こ え ゆ く だ ろ あ の こ と り ど

38

Ebm Ab Db Ab Bbm Fm Gb Ab

こ え ゆ く だ ろ あ の そ ら わ ど

こ え ゆ く だ ろ あ の そ ら わ ど

42

$D\flat^{sus4}$ $D\flat$ $G\flat$ $A\flat$ $D\flat^{sus4}$ $D\flat$ F^7 $B\flat m$

こになるだろ
こになるだろ

46

$B\flat m$ $E\flat m^7$ $A\flat^7$ $D\flat^{\Delta}$ Gm^7 C^7 F^7 $B\flat m$

いきたいな あんなとおくえ あのをみの そらのむこ おえ
あのをみの そらのむこ おえ

50

$B\flat m$ $E\flat m^7$ $A\flat^7$ $D\flat^{\Delta}$ Gm^7 C^7 F^7 $B\flat m$

こんどこそとおくえ いこ およ
こんどこそとおくえ いこ およ

54

B \flat m E \flat m⁷ A \flat ⁷ D \flat ^Δ Gm⁷ C⁷ F⁷ B \flat m

あ の う み の そ ら の む こ お え こ ん ど こ そ と お く え い こ お よ

お え こ ん ど

58

A \flat D \flat B \flat m G \flat B \flat m E \flat m⁷ Cm⁷ F⁷

62

F \sharp ^Δ B \flat m F \sharp F B \flat m B \flat m

と お く え い こ お よ

と お く え い こ お よ