

# オムライスランチ

今日はマカロンの気分

♩ = 130

Musical score for the first system. It features a treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The bass clef staff contains a rhythmic accompaniment. Above the treble staff, the chords D<sup>△</sup>, E, A, and A are indicated. The music consists of a series of eighth notes in the treble staff and a corresponding bass line.

Musical score for the second system, starting at measure 3. It includes a vocal line with lyrics in Japanese. The chords D<sup>△</sup>, E, F#m, and A are indicated above the staff. The lyrics are: きらいなおむらيسのなかみ があり くらいす. The accompaniment continues with a bass line and guitar chords.

3  
きらいなおむらيسのなかみ があり くらいす

Musical score for the third system, starting at measure 5. It includes a vocal line with lyrics in Japanese. The chords D<sup>△</sup>, E, F#m, and A are indicated above the staff. The lyrics are: なんかけちゃ ぷらيسよりしゃれてて へどで そおまじや べえ. The accompaniment continues with a bass line and guitar chords.

5  
なんかけちゃ ぷらيسよりしゃれてて へどで そおまじや べえ

7

D<sup>△</sup> E A A

ああお い しいのかなあそれ てほんとなのかなあ

9

D<sup>△</sup> E A A

きみがいきていられるならなんでも いいささあ めしあが てくれ

11

F<sup>#sus4</sup> F<sup>#sus4</sup> F<sup>#</sup> F<sup>#</sup>

13

D<sup>△</sup> E F#m A

ゆめのなかのま すぐなみちくねく ねばあंक ねくねらあ めん

15

D<sup>△</sup> E F#m A

ゆめのなかえひと とびするじめん にあたまからつこんで

17

D<sup>△</sup> E A A

いたすぎ いたすぎない ちゃうない ちゃうよお

19

D<sup>△</sup> E A A

こわいなあひとわそれでもいきてるんだてね

21

D<sup>△</sup> E F#m A

ほんとおにゆめなのかなこんなにおいしいふわふわけえきと

23

D<sup>△</sup> E F#m A

このいたみやこのかなしみやこのはかなさわゆめですか

25

D<sup>△</sup> E A A

なにがしたいのかしらなに おしてるのかしら

27

D<sup>△</sup> E A A

おいわたしになにおするさわるな あへんたいたいじ

29

D<sup>△</sup> E F#m A

きみにとどけきら きらびいむ

31

D<sup>△</sup> E F#m A

きみにとどくなら ぶれたあちゆ

33

D<sup>△</sup> E A A

きみにとどけわた くしのやしんしゅう

35

D<sup>△</sup> E A A

いらねえなべえべ え

37 **Bm<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **A** **A**

39 **D<sup>Δ</sup>** **E** **F#m** **A**

きみ わ しゃかいふてきごおしゃ て ゆ う の か し ら ん

41 **D<sup>Δ</sup>** **E** **F#m** **A**

43 **D<sup>Δ</sup>** **E** **A** **A**

45

D<sup>△</sup> E A A