

早口言葉

ねことコンパス

♩ = 160

Am⁷ Am⁷ Em⁷ Em⁷ Em⁷ Em⁷ C[△] C[△] Am⁷ Am⁷

ぼ お ず が び よ お
ぼ お ず が び よ お

The first system of the musical score consists of four measures. The first two measures have a tempo marking of ♩ = 160. The chords are Am⁷, Am⁷, Em⁷, Em⁷, Em⁷, Em⁷, C[△], C[△], Am⁷, and Am⁷. The melody in the treble clef is mostly rests, with the lyrics 'ぼ お ず が び よ お' appearing in the final two measures. The bass clef features a steady eighth-note accompaniment.

Em⁷ Em⁷ Em⁷ Em⁷ C[△] C[△] Am⁷ Am⁷

ぶ に じよ お ず に ぼ お ず の
ぶ に じよ お ず に ぼ お ず の

The second system consists of four measures. The chords are Em⁷, Em⁷, Em⁷, Em⁷, C[△], C[△], Am⁷, and Am⁷. The melody in the treble clef includes the lyrics 'ぶ に じよ お ず に ぼ お ず の'. The bass clef continues with the eighth-note accompaniment.

Em⁷ Em⁷ Em⁷ Em⁷ C[△] C[△] Em⁷ Em⁷

え お か い た
え お か い た

The third system consists of four measures. The chords are Em⁷, Em⁷, Em⁷, Em⁷, C[△], C[△], Em⁷, and Em⁷. The melody in the treble clef includes the lyrics 'え お か い た'. The bass clef continues with the eighth-note accompaniment.

14

C Δ C Δ Am⁷ Am⁷ Em⁷ Em⁷ Em⁷ Em⁷

18

C Δ C Δ Am⁷ Am⁷ Em⁷ Em⁷ Gm⁷ Gm⁷

22

Eb Δ Eb Δ Cm⁷ Cm⁷ Gm⁷ Gm⁷

ほ お ず が びよ お ぶ に

25

Gm⁷ Gm⁷ Eb^Δ Eb^Δ Cm⁷ Cm⁷

じよ お ず に じよ お ず に く

じよ お ず に

28

Gm⁷ Gm⁷ Gm⁷ Gm⁷ Eb^Δ Eb^Δ

わ れ た え お か いた

く わ れ た え お か い た

31

Gm⁷ Gm⁷ Eb^Δ Eb^Δ Cm⁷ Bb⁹ Eb^Δ Eb^Δ

35 Cm⁷ B^b₉ E^b_Δ E^b_Δ Cm⁷ B^b₉ E^b_Δ E^b_Δ

あ ん ど ろ め だ ざ だ ぞ

39 Cm⁷ B^b₉ E^b_Δ E^b_Δ Cm⁷ B^b₉ E^b_Δ E^b_Δ

あ ん ど ろ め だ ざ だ ぞ あ ん ど ろ い ど

あ ん ど ろ い ど

43 Cm⁷ B^b₉ E^b_Δ E^b_Δ Cm⁷ B^b₉ E^b_Δ E^b_Δ

だ て

だ て

47

E[△] E[△] C#m⁷ C#m⁷ C#m⁷ B⁹

ぶ たが ぶ た お ぶ
ぶ たが ぶ た お ぶ

50

E[△] E[△] C#m⁷ B⁹ E[△] E[△]

た ら ぶ た れ た
た ら ぶ た れ た

ぶ たが ぶ た ぶ た お ぶ た の で
ぶ たが ぶ た ぶ た お ぶ た の で

53

C#m⁷ B⁹ E[△] E[△] C#m⁷ B⁹

ぶ た ぶ た と ぶ た れ た
ぶ た ぶ た と ぶ た れ た

ぶ たが ぶ た
ぶ たが ぶ た

56

E[△] E[△] C#m⁷ B⁹ E[△] E[△] C#m⁷ B⁹

お れた お れた

お お お お お お

お お

60

E[△] E[△] C#m⁷ B⁹ E[△] E[△] C#m⁷ B⁹

お お お お お お

お

64

E[△] E[△] C#m⁷ B⁹ E[△] E[△] C#m⁷ G#m⁷

お お お お

お

68

A E D#m⁷ G#⁷ C#^{sus4} C# C# C# B rit. E

♩ = 100 ♩ = 180