

闇

匿名の男【自動作詞】

♩ = 125

Bbm Fm F# Db Ebm Bbm C° F7

This system shows the beginning of the piece with a tempo of 125. It includes a guitar part with chords Bbm, Fm, F#, Db, Ebm, Bbm, C°, and F7, and a drum line with a steady beat.

♩ = 132

Gm Gm Gm Gm

5

だ け ど ひ と り の や み の よ お な

The second system starts at a tempo of 132. It features a vocal melody line with the lyrics 'だ け ど ひ と り の や み の よ お な' and a guitar accompaniment with a Gm chord progression. A measure rest of 5 measures is indicated at the start.

Eb Eb F F

7

ん だ つ き の よ お に な ん ど も な く て い た き ぼ お の ゆ

The third system continues the piece with a tempo of 132. It features a vocal melody line with the lyrics 'ん だ つ き の よ お に な ん ど も な く て い た き ぼ お の ゆ' and a guitar accompaniment with Eb and F chords. A measure rest of 7 measures is indicated at the start.

9

Dm Dm Gm Gm

め の よ お に い こ お だ け ど ひ と り の こ こ ろ の ひ か

11

E♭ E♭ F F

り お み た ん だ ろ お な ん ど も な く な て い く

13

Gm Gm Gm Gm

き せ つ さ に い こ お だ け ど ひ と り の や み の よ お な

15

E_b E_b F F

んだ つきの よ おに なんと も なくて いた き ぼお の ゆ

メロディ: 4/4拍子, 降B調。メロディは、E_b (1), G_b (2), B_b (3), D_b (4) のフレーズで始まり、F (5), A (6), C (7), E_b (8) のフレーズで続きます。

ギター: E_b (1-4), F (5-8) のコードを演奏。リズムは、4拍子、降B調。

ベース: E_b (1-4), F (5-8) のコードを演奏。リズムは、4拍子、降B調。

17

Dm Dm Gm Gm

め の よ お に い こ お だ け ど ひ と り の こ こ ろ の ひ か

メロディ: 4/4拍子, 降B調。メロディは、D_m (1), F (2), G_b (3), B_b (4) のフレーズで始まり、G_m (5), B_b (6), D_b (7), F (8) のフレーズで続きます。

ギター: D_m (1-4), G_m (5-8) のコードを演奏。リズムは、4拍子、降B調。

ベース: D_m (1-4), G_m (5-8) のコードを演奏。リズムは、4拍子、降B調。

19

E_b E_b F F

り お み た ん だ ろ お な ん ど も な く な て い く

メロディ: 4/4拍子, 降B調。メロディは、E_b (1), G_b (2), B_b (3), D_b (4) のフレーズで始まり、F (5), A (6), C (7), E_b (8) のフレーズで続きます。

ギター: E_b (1-4), F (5-8) のコードを演奏。リズムは、4拍子、降B調。

ベース: E_b (1-4), F (5-8) のコードを演奏。リズムは、4拍子、降B調。

21

Gm Gm B \flat B \flat F F

きせ つさ に い こ お

24

A A Dm Dm A A

い た い な ん ど も む か し の ゆ め の よ お に い こ お き み の ま ち な み だ た

27

Dm Dm Gm Gm F F

み ら い え は し れ る だ ろ お な ん ど で も い い な よ る お こ え じ だ い の な か で

30

A A Dm Dm

な んど もい え な か た ひびがせか い え いこお あす

32

Dm Bb C F

え とおな じよお になるむ か し のよおに いこお そんな

34

Dm Bb C F

な かぜに な た あのくも の よ お なん だろ お あの

36

Dm B \flat C F

ひ のしろ ほんの すこし だけ なんだ ろお だ

38

Dm B \flat C F

け どひと りのよ ぞら に い く う ちゅう から

40

Gm Gm Gm Gm

だ け どひと りのやみのよお

42

E_b E_b F F

な ん だ つ き さ ま に き み の む こ お が わ え と き ぼ お の ゆ

H

44

Dm Dm Gm Gm

め の よ お に い こ お だ け ど ひ と り の こ こ ろ の ひ か

H

46

E_b E_b F F

り の よ お に い こ お そ の き せ つ の な か で す な に な

H

48

Gm Gm F#m F#m

て いる ん だ ろ お だ け ど ひ と り の や み の よ お な

50

D D E E

ん だ つ き の よ お に な ん ど も な く て い た き ぼ お の ゆ

52

C#m C#m F#m F#m

め の よ お に い こ お だ け ど ひ と り の こ こ ろ の ひ か

54

D D E E

り お み た ん だ ろ お な ん ど も な く な て い く

ス

56

F#m F#m F#m F#m

き せ つ さ に い こ お だ け ど ひ と り の や み の よ お

ス

58

D D E E

な ん だ つ き さ ま に き み の む こ お が わ え と き ぼ お の ゆ

ス

60

C#m C#m F#m F#m

め の よ お に い こ お だ け ど ひ と り の こ こ ろ の ひ か

62

D D E E

り の よ お に い こ お そ の き せ つ の な か で す な に な

64

F#m F#m C#m C#m Cm rit. Cm

て い る ん だ ろ お

♩ = 100