

丸サ進行x4:作曲に行き詰まったら

開発チーム/Orpheus+嵯峨山茂樹

♩ = 125

The musical score is written for guitar and voice. It features a 4-measure repeating chord progression (C, B7, Em7, G7) in the key of D major. The score is divided into three systems, each containing a vocal line and a guitar accompaniment. The guitar part includes a bass line and a treble line with various rhythmic patterns and articulations. The vocal line includes lyrics in Japanese.

System 1: Chords: C[△], B⁷, Em⁷, G⁷.
Lyrics: さ きよくに いき ずま たら おるふえうすお ため

System 2: Chords: C[△], B⁷, Em⁷, G⁷, C[△], B⁷.
Lyrics: してごらんよ き とは そ おて んか んのひとにな て

System 3: Chords: Em⁷, G⁷, C[△], B⁷, Em⁷, G⁷.

9

C[△] B⁷ Em⁷ G⁷ C[△] B⁷

また いちほ ぜん しんできるよ

12

Em⁷ G⁷ C[△] B⁷ Em⁷ G⁷

じどおさ きよくのせ て えおいろいろためして

15

C[△] B⁷ Em⁷ G⁷ C[△] B⁷

きに い たさく ひん が できたら それわ あなた

18

Em⁷ G⁷ C[△] B⁷ Em⁷ G⁷

のきよ く として そのまま つか ても い い の だし

21

C[△] B⁷ Em⁷ rit. G⁷

のきよ く として そのまま つか ても い い の だし