

ソフィア姫と十字軍の伝説

アグリッパ・ゆうき

♩ = 112
Dm A Dm Dm Dm A

4 Dm Dm Dm A

いつからここに

6 Dm Dm Dm A

るのかもしらない
じぶんがだれなの

8

Dm Dm F C

か もしら ない そ ふい あ ひめ とよ

7

10

Dm A Dm A

ば れるけ れど ど こかに べつ の なま

7

12

Dm Dm Dm A⁷

え が なか た か しら

♩ = 100

7

14

A⁷ Dm Dm A⁷

おもいだす のわ

16

A⁷ Dm Gm Dm

とおのうえ げんやに ゆう ひが

18

A⁷ Dm Dm A⁷

おちるところ ばらのみや こ

20

A⁷ Dm Gm Dm

どう る う ず お ば ら よ り も と こ

22

A⁷ Dm $\text{♩} = 112$ B \flat F

い い ろ に そ め て

24

Gm C B \flat F Gm C

27

F C Dm Am B \flat F

す いへ え せん に ゆ う ひ が お ち る ま る せ え ゆ の み な

30

Gm C F C Dm Am

と お あ け に そ め え る さ れ む わ ど こ く も の あ い だ

33

B \flat F Gm C Dm A 7

い き つ け る の る ろ お の は て に

$\text{♩} = 100$

36 A^7 Dm Dm A^7 A^7 Dm

かがみにうつるわ じぱんぐ の

39 Gm Dm A^7 Dm Dm A^7

あおいうみにしろ いくも せんねんごあなた

42 A^7 Dm Gm Dm A^7 Dm

のうまれるという わたしのうまれると ゆうしんぴのしま

45 Dm A Dm Dm

$\text{♩} = 112$

47

Dm A Dm Dm

いつからここ にいるのかもしれない

49

Dm A Dm Dm

じぶんがだれ なのかもしらない

51

F C Dm A

そふいあひめ とよばれるけれど

53

Dm A Dm Dm

ど こかに べつ の なま え が なか た か し ら

55

Dm A Dm Dm

57

Dm A Dm Dm

59

F C Dm A

Musical score for measures 59-60. Measure 59 features chords F and C. Measure 60 features chords Dm and A. The score includes treble, bass, and guitar staves.

61

Dm A Dm rit. Dm

Musical score for measures 61-62. Measure 61 features chords Dm and A. Measure 62 features chords Dm rit. and Dm. The score includes treble, bass, and guitar staves.