

キラー仮面の歌

金星

♩ = 1000

E^o E^o E^o E^o

3

♩ = 130

B_bm B_bm B_bm A_b⁷

12 12 24 24 24 24 24 24 7

5

G_b G_b G_b G_b

きらあかめんきら あかめん

7 7

7

Db Db Db Db

きらあかめんわおもしろい

7

9

Gb Gb Ab⁴⁷ Ab⁴⁷

ゆうかんやぶんじんお

7

11

Db Db Db Db

つれてわちんじおしでかす

7 7 7

13

G \flat G \flat G \flat G \flat

きらあかめんきら あかめん

15

D \flat D \flat D \flat D \flat

きらあかめんとく りやまさん

17

G \flat G \flat A \flat ⁴⁷ A \flat ⁴⁷

いつもみんなであ そびましょお

19

Db Db Db Db

みんながいれば たのしいな

Drum notation: 7 7 7 7 7 7

21

Abm⁷ Abm⁷ Abm⁷ Abm⁷

きらあ かめ んそおきらあ かめん

Drum notation: 7 7 7 7 7 7

23

Db Db Db Db

むすこもい つもが んば てる

Drum notation: 7 7 7 7 7 7

25

Abm⁷ Abm⁷ Abm⁷ Abm⁷

ぼびいもみん なもみまも て いる

27

D^b D^b D^b D^b

ぼくらのいもおとこ ころにあり きら

29

G^b G^b G^b G^b

あ か め ん き ら あ か め ん きよお

31 D \flat D \flat D \flat D \flat

わ ど ん な ど お が お つ

33 G \flat G \flat A \flat ⁴⁷ A \flat ⁴⁷

く る の や ら

35 D \flat D \flat D \flat D \flat

37

G \flat G \flat G \flat G \flat

き らあ か めん わ む かし

39

D \flat D \flat D \flat D \flat

が こ お のとも だ ち が い て た

41

G \flat G \flat A \flat ⁴⁷ A \flat ⁴⁷

は ん ばあ ぐ のつつみが み ま る ご と く た り

43

$D\flat$ $D\flat$ $D\flat$ $D\flat$

す る や ば い ひ と と き く

45

$G\flat$ $G\flat$ $G\flat$ $G\flat$

さ ら に ち ん じ お し で か す こ と に

47

$D\flat$ $D\flat$ $D\flat$ $D\flat$

ぼ く わ と て も か ん ど お した

49

G \flat G \flat A \flat ⁴⁷ A \flat ⁴⁷

う まれ て ままな く か ん ど お し た

51

D \flat D \flat D \flat D \flat

あ す に き ぼ お お み い だ せ た

53

G \flat G \flat G \flat G \flat

み ん な も き ら あ か め ん お み よ お

55

$D\flat$ $D\flat$ $D\flat$ $D\flat$

き ら あ か めん お お お え ん し よ お

57

$G\flat$ $G\flat$ $A\flat^{47}$ $A\flat^{47}$

い つ か わ し ゃ き ん え ん さ い し て

59

$D\flat$ $D\flat$ $D\flat$ $D\flat$

ゆ め の お お う な ば ら え た び だ と お

61

D_b D_b D_b D_b

Musical score for measures 61-62. The score is in D-flat major (three flats) and 4/4 time. It features four staves: Treble Clef, Bass Clef, Bass Clef, and Drum Set. The first two staves contain melodic lines for the right and left hands. The third staff contains a complex chordal accompaniment. The fourth staff shows a drum set pattern with snare, bass drum, and cymbal. The key signature is D-flat major, and the tempo is marked with a common time signature.

63

D_b D_b D_b D_b

rit.

Musical score for measures 63-64. The score is in D-flat major (three flats) and 4/4 time. It features four staves: Treble Clef, Bass Clef, Bass Clef, and Drum Set. The first two staves contain melodic lines for the right and left hands. The third staff contains a complex chordal accompaniment. The fourth staff shows a drum set pattern with snare, bass drum, and cymbal. The key signature is D-flat major, and the tempo is marked with a common time signature. A 'rit.' (ritardando) marking is present above the second measure of the system.