

9

G A C# F#

は は は は は は は は

Musical score for measures 9-10. The system includes a vocal line with lyrics "は は は は は は は は", a piano accompaniment with triplets in the bass line, and a guitar part with chords and strumming patterns. The key signature is two sharps (F# and C#).

11

Bm F# A E

あ き に か た な の さ かな て

Musical score for measures 11-12. The system includes a vocal line with lyrics "あ き に か た な の さ かな て", a piano accompaniment with eighth-note patterns, and a guitar part with chords and strumming patterns. The key signature is two sharps (F# and C#).

13

G A C# F#

な ん か か こお いい

Musical score for measures 13-14. The system includes a vocal line with lyrics "な ん か か こお いい", a piano accompaniment with eighth-note patterns, and a guitar part with chords and strumming patterns. The key signature is two sharps (F# and C#).

15

Bm F# A E

や い て た べ る も よ し

17

G A C# F#

す し な ら ば な お よ い

19

Bm G A D

し お

21

Bm Bm F#m F#m

や き な ら だ い

23

G[△] A D[△] D[△]

こ ん お ろ し に し ょ お ゆ か ん

25

Bm Bm F#m F#m

き つ る い の し る

27

G[△] A D[△] D[△]

す し

29

Bm Bm A A

だ た ら お ろ

31

G[△] A⁷ D^{sus4} D

し しょ お が に あ お ね ぎ と も ち

33

Bm Bm A A

ろ ん しよ お ゆ

35

G[△] A⁷ D^{sus4} D

37

Em⁷ Em⁷ F#m⁷ F#m⁷

あ き と い た ら

39

Bm⁷ Bm⁷ Bm⁷ Bm⁷

や ぱ り さ ん ま

41

Em⁷ Em⁷ F#m⁷ F#m⁷

あ き が し ゅ ん の か た な の よ お な さ か な

43

B^{sus4} B^{sus4} B B

や ぱ り か こ お い い