

恋

みぐみぐ様/アレンジ:mico

♩ = 128
C

Em A⁷ Dm Dm Dm⁷

あああああ あ あああああ あああああ あ

あああ あああ ああ ああ ああ あああ あああ

4 F C C Em A⁷ Dm

あああああ あああああ ああああ

ああ あ ああ ああ あああ あ あああ あああ

7 Fm G⁷ C C Dm D⁷

あああああ あああああ

あああ あああ ああ ああ

10

G^{sus4} G⁷ C G C C⁷

なぜ かき になる き みの こと

な ぜ か き に なる き みの こと き

13

F G Em⁷ Am Dm G

きが つけ ばきみ に みとれ てる い つ か ら

が つけ ば き み に み とれ てる い つ か ら だ

16

Em⁷ Am Dm⁷ D⁷ G⁷ G⁷

だ ろ お お ぼ え が な い

ろ お お ぼ え が な い

19

C G C C⁷ F G

すこし でい いからは なしたい や ぱ りも

すこしで いいか らは なし たい や ぱ りも

22

Em⁷ Am Dm G Em⁷ Am

とは な したい だ け ど

とは なし たい だ け ど

25

Dm⁷ G⁷ C C⁷ Fm G⁷

あ ん ま りは なせ な い

28

C C C Em A⁷ Dm

あ ああ ああああ ああああ

あ ああ ああああ

31

Dm Dm⁷ F C C Em

あ ああ ああああ ああああ ああ

あ ああ ああああ

34

A⁷ Dm Fm G⁷ C C

ああああ ああああ あ ああ ああああ

あ ああ ああああ

37

C Em A⁷ Dm Dm Dm⁷

き みが ち か く に く る と む ね が い

あ き み が ち か く に く る と む ね が

40

F C C Em A⁷ Dm

た く な る き み が ち か く に く る と

い た く な る き み が ち か く に く る

43

Fm G⁷ C G⁷ C Em

い じよお に あ せ お か く き み と は

と い じよお に あ せ お か く き み と は な し

46

A⁷ Dm Dm Dm⁷ F C

なし おす ると こと ばに つ まる

おす る と こと ばに つ ま

49

C Em A⁷ Dm Fm G⁷

き みと は なし おす ると か お

る きみ とは なし おす ると か お が

52

C G⁷ G#m C#m A#^o G#m G#m G#m

があ かく なる ど おしてなん

あ か く

56

D#m D#m G#m C#m A#° G#m G#m G#m

だ わからな い いたいなん
 なるどおしてな んだわから な

60

D#m D#m G#m C#m A#° G#m

だ このきもち
 いたいな んだこのき

63

Cm⁷ Bb C Em A⁷ Dm

たぶんこれ がこいなんだ
 もちたぶんこれがこいな んだき

66

Dm Dm⁷ F C C Em

き と これ が こ い な ん だ ま ち
 と これ が こ い な ん だ ま ち が い

69

A⁷ Dm Fm G⁷ C C

が い な い お れ わ き み に こ い し て る
 な い お れ わ き み に こ い し て

72

♩ = 112

D^b Fm B^{b7} E^bm

た ぶ ん こ れ が こ い な ん だ
 る た ぶ ん こ れ が こ い な

74

$E\flat m$ $E\flat m^7$ $G\flat$ $D\flat$

き と これ が こ い な ん だ

ん だ き と これ が こ い な

76

$D\flat$ Fm $B\flat^7$ $E\flat m$

ま ち が い な い

ん だ ま ち が い

78

$G\flat m$ $A\flat^7$ $D\flat$ $D\flat$

お れ わ き み に こ い し て る

ない お れ わ き み に こ