

確かな約束

ねことコンパス

♩ = 104
Fm

Db Eb Ab

The piano introduction consists of four staves. The top two staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The key signature is F major (three flats). The tempo is marked as quarter note = 104. The first measure is Fm. The second measure is Db. The third measure is Eb. The fourth measure is Ab. The bass line features a steady eighth-note accompaniment, while the treble line has sparse chords.

3

Db[△] Db[△] Eb Eb

は るだ け ど こ ころ わ す こ し ふ あ ん
は るだ け ど こ ころ わ す こ し ふ あ ん

The first verse of the song. It features two vocal staves (treble clef) and two piano staves (bass clef). The key signature remains F major. The first measure is Db with a triangle symbol. The second measure is Db with a triangle symbol. The third measure is Eb. The fourth measure is Eb. The lyrics are: は るだ け ど こ ころ わ す こ し ふ あ ん. The piano accompaniment continues with the eighth-note bass line and chords.

5

Cm⁷ Cm⁷ Fm Fm

き み と や く そ く し て た ら よ か た
き み と や く そ く し て た ら よ か た

The second verse of the song. It features two vocal staves (treble clef) and two piano staves (bass clef). The key signature remains F major. The first measure is Cm7. The second measure is Cm7. The third measure is Fm. The fourth measure is Fm. The lyrics are: き み と や く そ く し て た ら よ か た. The piano accompaniment continues with the eighth-note bass line and chords.

7

D_b^Δ D_b^Δ E_b E_b

み しらぬ まち の は なさく こお えん
 み しらぬ まち の は なさく こお えん

9

Cm^7 Cm^7 Fm Fm

お だやか なひ にさんぽするこ と
 お だやか なひ にさんぽするこ と

11

Fm Cm D_b A_b D_b D_b

ゆ めは こぶ こ と
 ゆ めは こぶ こ と

14

E_b E_b F^{sus4} F^{sus4}

り なくあおぞら ひ かり とか ぜ そ

り なくあおぞら ひ かり とか ぜ そ

16

F F D_b D_b

ら おまうともに だ いす きな も く

ら おまうともに だ いす きな も く

18

E_b E_b F^{sus4} F^{sus4}

れ んわすぐにさく か おお か あ た ら

れ んわすぐにさく か おお か あ た ら

20

F F Db[△] Db[△]

し いすにいかあ こ こ ち

し いすにいかあ かぜが

22

E_b E_b Cm⁷ Cm⁷

よいかぜ がふ く ころに わ いろ ん

に わ は な が

24

Fm Fm Db[△] Db[△]

なはな がほお ぼ おにさ く ひと つ

さ く ぐら いわ

26

E_b E_b F^{sus4} F^{sus4}

ぐらい わいや し てくれ る な によ り き

くれ る

28

F F Fm Fm

みがい る やくそ く しよ

やくそく しよ お

30

D_b E_b Fm Fm

32

Fm C^7 Fm^7 Fm

34

C⁷ Fm E^b⁷ A^b

お

36

D^b^Δ D^b^Δ E^b E^b

こ こちよいかぜ が ふくころに わ

こ こちよいかぜ が ふくころに わ

38

Cm⁷ Cm⁷ Fm Fm

い ろんなはなが ほ おぼおにさ く

い ろんなはなが ほ おぼおにさ く

40

$D\flat^{\Delta}$ $D\flat^{\Delta}$ $E\flat$ $E\flat$

ひ とつぐらい わ い やしてくれ る

ひ とつぐらい わ い やしてくれ る

42

F^{sus4} F^{sus4} F F

な によりきみが い る やくそくし

な によりきみが い る やくそくし よお

44

$D\flat$ $E\flat$ Cm Fm $D\flat$ $E\flat$ $A\flat^{sus4}$ $A\flat$

rit. rit.