

# 二重監視-ダブルウォッチング-

清流さん / MC Co-HEY

♩ = 180

Ab<sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

3 Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>o7</sup> Ab<sup>△</sup>

5 Ab<sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

み て い る ぞ

7 Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>o7</sup> Ab<sup>△</sup>

お ま え が お れ お み て い る の お

9

$A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

ぶ ろ く ご し で も の ぞ い て く る

11

$Fm$   $Fm^7$   $G^{\circ 7}$   $A\flat^{\Delta}$

ま る で て れ す く り い ん だ

13

$A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

み て い る

15

$Fm$   $Fm^7$   $G^{\circ 7}$   $A\flat^{\Delta}$

ぞ お ま え が お れ お じ よ う は つ き せ と う

17

$A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

と して い る こ し た ん た ん と ね ら て い

19

$Fm$   $Fm^7$   $G^{\circ 7}$   $A\flat^{\Delta}$

る ま る で し そ う け い さ つ

21

$\text{♩} = 360$   $\text{♩} = 180$

$A\flat$   $A\flat$   $Fm$   $Fm$   $G^{\circ}$   $B+$

だ び ぐ ぶ ら ざ あ き ど り

24

$Fm$   $Fm$   $G^{\circ}$   $B+$   $Fm$   $Fm$

で ひ と の ぶ ら い べ え と お む り で も の ぞ

27

G<sup>o</sup> B+ Fm Fm G<sup>o</sup> B+

こう とす る あん ぐ ど な や ろ お

30

Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

だ だ ぶ る だ う お ち ん  
だ ぶ る う お ち ん ぐ

32

Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

ぐ せ る ふ に ふ ん か ん ぞ お  
せ る ふ に ふ ん か ん ぞ お お

34

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

お の ぞ き あ い つ ぶ し あ い じ よ お ほ お せ  
 の ぞ き あ い つ ぶ し あ い じ よ お ほ お せ ん

36

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

ん き ど り の だ ぶ る す び い  
 き ど り の だ ぶ る す び い く

38

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

く あ あ あ  
 あ あ あ あ

40

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ

42

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

あ あ あ あ

あ あ あ あ

44

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ

46

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> ♭ = 500 ♭ = 180  
 A<sup>♭</sup>△ Dm<sup>7</sup> A<sup>♭</sup>△ Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

あ み て い る

50

Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>07</sup> A<sup>♭</sup>△ A<sup>♭</sup>△ Dm<sup>7</sup>

ぞ き さ ま が わ た し お み て い る の お か ぎ の さ き ご

53

Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>07</sup> A<sup>♭</sup>△ A<sup>♭</sup>△ Dm<sup>7</sup>

し で も の ぞ い て く る ま る で て れ す く り い ん だ み て い

み て い る ぞ

57

Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>07</sup> A<sup>♭</sup>△

る ぞ き さ ま が わ た し に う そ お つ い て る

き さ ま が わ た し に う そ お つ い て る の お

60

$A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$   $Fm$   $Fm^7$

のおたい えん そう ごな じょうほ おみせつけ けるま る でし

たいえん そう ごな じよ うほおみせつけける まるで し んり

63

$G^{\circ 7}$   $A\flat^{\Delta}$   $A\flat$   $D^{\circ}$   $Fm$   $Fm$   $G^{\circ}$   $B+$

んりしよ お だおぶらい え んき

しよおだ

67

$Fm$   $Fm$   $G^{\circ}$   $B+$   $Fm$   $Fm$

どりでおもてで ともだちずらし ながらうらでわ



70

G<sup>o</sup> B+ Fm Fm G<sup>o</sup> B+

てきしかん しするだぶるしん く なや

73

Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

ろ お だ だ ぶ る う お

だ ぶ る う お ち ん ぐ

75

Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

ち ん ぐ せ る ふ て れ す く

せ る ふ て れ す く り い ん

77

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

り い ん う ら ぎ り あ い け お と し あ い ひ が  
う ら ぎ り あ い け お と し あ い ひ が い し や

79

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

い し や き ど り の だ ぶ る ぶ  
き ど り の だ ぶ る ぶ ら ぎ あ

81

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

ら ぎ あ あ  
あ あ あ あ

83

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ

85

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

あ あ あ あ

あ あ あ あ

87

Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ

89

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> ♩ = 500 Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> ♩ = 180 Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

あ あ あ だ ぶ  
だ ぶ る う お

92

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

る う お ち ん ぐ せ る ふ  
ち ん ぐ せ る ふ に ふ ん

94

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

に ふ ん か ん ぞ お お の ぞ き あ い  
か ん ぞ お お の ぞ き あ い つ ぶ し

96

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup>

つ ぶ し あ い う い ん す と ん き ど り  
あ い う い ん す と ん き ど り の だ ぶ

98

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup>

の だ ぶ る ぶ ら ざ あ だ ぶ  
る ぶ ら ざ あ だ ぶ る う だ お

100

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup>

る う お ち ん ぐ せ る ふ  
ち ん ぐ せ る ふ に ふ ん

102

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

に ふ ん か ん ぞ お お の ぞ き あ い  
 か ん ぞ お お の ぞ き あ い つ ぶ し

104

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

つ ぶ し あ い う い ん す と ん き ど り  
 あ い う い ん す と ん き ど り の だ ぶ

106

Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

の だ ぶ る ぶ ら ぎ あ だ ぶ る う お  
 る ぶ ら ぎ あ

109

Fm<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>