

# むげんリピート@停止

てつえもん

♩ = 108

Chords: C, C, G<sup>7</sup>, C, F, G, C<sup>sus4</sup>, C, C, C, C, C, G<sup>7</sup>

Lyrics:  
か しかあみるたび にたんじえんと なぜかあころにざいあくかん  
きよ おかあしよのお やま うえ においた しいでい いらじかせ

9

C C C C

ひ ひとりきりのい え じゆう に ひびい てたは あずなの

11

C C G<sup>7</sup> C

め おとじてあのこ おおもう ま だぼくわここにいちやだめなのかな

13

C C<sup>Δ</sup> C<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

15

C C C C

ち ら ば あ たゆめの か け ら あたち

17

C C C G<sup>7</sup>

あ つ め て え つ く り あ げ な あ く ち や

19

C C C C

そ した ら き と か え え て く る か ら ね

21

C G<sup>7</sup> C

て つ ぶ や き ぼ く わ も ん だ い し ゅ う お ひ ら い た

23

C C G<sup>7</sup> C C rit. C<sup>△</sup>

The musical score consists of three measures. Measure 23 starts with a treble clef and a bass clef. The guitar staff shows a sequence of chords: C, C, G<sup>7</sup>, C, C, rit., and C<sup>△</sup>. The treble clef staff has a whole rest in measure 23, followed by eighth notes in measures 24 and 25. The bass clef staff has eighth notes in measure 23, followed by quarter notes in measures 24 and 25. The guitar staff shows a sequence of chords: C, C, G<sup>7</sup>, C, C, rit., and C<sup>△</sup>. The guitar staff also shows a melodic line with 'x' marks indicating muted notes.