

勇者オルフェウス フル

眠い人

♩ = 300
Bm

あ ああ ああ あ ああ ああ ああ ああ ああ

This system contains the first four measures of the piece. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is the bass line. The third and fourth staves are the piano accompaniment, with the third staff showing chords and the fourth staff showing a rhythmic pattern with 'x' marks for fretted notes.

あ ああ ああ あ ああ ああ ああ ああ ああ

This system contains measures 5 through 8. The structure is identical to the first system, with vocal, bass, and piano accompaniment staves.

あ ああ ああ あ ああ ああ ああ ああ ああ

This system contains measures 9 through 12. The structure is identical to the previous systems, with vocal, bass, and piano accompaniment staves.

7

Bm F# Bm Bm

あ ああ ああ あ ああ ああ

あ ああ ああ ああ

9

Bm Em A D

か みが み に よ る

じ だ い わ お わ り

♩ = 150

11

Bm Em A D

ひ と わ か が く の じ

だ い お き ず い た

13

Bm Em A D

し かし ひ と に あ だ な す も の わ

15

Bm Em A Bm

ま だ ほ ろ ん で わ い な か た

17

Bm F# A E

お わ り な き せ ん そ お の う ず

19

G A C# F#

お わ り な き せ か い の こ ん と ん

21

Bm F# A E

お わ ら ぬ も の お と め る た め

23

G A C# F#

し ん の ゆ う しゃ わ た ち あ が た

25

G A F#m Bm

ゆ け ゆ う しゃ お る ふえ う す

27

G A D D⁷

ゆ が ん だ せ か い お す くうため

29

G A F#m Bm

ゆ け ゆ う しゃ お る ふえ う す

31

G A D^{sus4} D

あ かる い あ す お ま も る の だ

33

G A Bm D

あ ああああ あ あ あ あ ああああ

35

G A B^{sus4} B

あ ああああ あ あ あ あ あああ

37

G A Bm D

あ ああああ あ ああ

あ あああ あ ああ ああ

39

G A B^{sus4} B

あ ああああ あ ああ

あ あああ あ ああ ああ

41

Bm Em A D

こ ん と ん に み ち た こ の せ かい

43

Bm Em A D

さ き も み え な い や み の な か

45

Bm Em A D

し か し せ え ぎ の に も じ わ

47

Bm Em A Bm

ま だ ほ ろ ん で わ い な か た

49

Bm F# A E

お わ り な き ひ と の わ ざ わ い

51

G A C# F#

お わ り な き か な し み と な み だ

53

Bm F# A E

お わ ら ぬ も の お と め る た め

55

G A C# F#

し ん の ゆ う しゃ わ た ち あ が た

57

G A F#m Bm

ゆ け ゆ う しゃ お る ふ え う す

59

G A D D7

へ え わ な せ か い お つ くるため

61

G A F#m Bm

ゆ け ゆ う しゃ お る ふえ う す

63

G A D^{sus4} D

あ かる い み ら い お き り ひ ら け

65

G A F#m Bm

に せんじゅ うは ちね んせ か いわし んりゃ く され

67

G A D D⁷

でい おにゆそ すに より こん とんがもたら された

69

G A F#m Bm

し かしせ えぎ のゆ うしゃわのこ ていた

71

G A D^{sus4} D

ゆうしゃおる ふえ うすだ

73

G A Bm D

あ ああああ あ あ あ あ ああああ

75

G A B^{sus4} B

あ ああああ あ あ あ あ ああああ

77

G A Bm D

あ ああああ あ あ あ あ ああああ

79

G A B^{sus4} B

あ あああ あ あ あ あ ああ ああ

81

G A F#m Bm

ゆ け ゆ う しゃ お る ふえ う す

83

G A D D⁷

ゆ が ん た せ か い お す くうため

85

G A F#m Bm

ゆ け ゆ う しゃ お る ふえ う す

87

G A D^{sus4} D

あ かる い あ す お ま も る の だ

89

A B G#m C#m

ゆ け ゆ う しゃ お る ふえ う す

91

A B E E⁷

へ え わ な せ か い お つ くるため

93

A B G#m C#m

ゆ け ゆ う しゃ お る ふ え う す

95

A B E^{sus4} E

す べ て の ひ と の き ぼ お になれ

97

Bm F# Bm Bm Bm F#

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

100

Bm Bm D A Bm F#

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

103

Bm F# Bm Bm D = 1000 A Bm⁷ F#m⁷

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

G F#m⁷ Em⁷ A⁷ D A Bm⁷ F#m⁷ Em⁷ A⁷ D D
rit.

107