

# オートレストラン -since 1993-

はらたま@月巻

The musical score is divided into three systems, each with four staves: Treble Clef (Vocal/Melody), Bass Clef (Bass), Bass Clef (Guitar), and Bass Clef (Drums). The first system is in E-flat major, 4/4 time, with a tempo of 104. The second system is in F major, 4/4 time, with a tempo of 100. The third system is in D major, 4/4 time, with a tempo of 100. The lyrics are written in Japanese under the vocal line.

**System 1: E-flat major, 4/4, ♩ = 104**  
Chords: Eb, Eb, Bb, Bb

**System 2: F major, 4/4, ♩ = 100**  
Chords: F7, F7, Bb, Bb

**System 3: D major, 4/4, ♩ = 100**  
Chords: D#m, A#0, D#m, A#0

Lyrics:  
3  
5  
7  
こ ん や で へ え て ん こ の お お と れ す と ら ん  
こ さ め が ふ る す こ し は だ さ む い

9

D#m A#° D#m A#°

でんしおんとだれ もいないしずけさ

11

N.C. F# F# F#

あのときのぼくが そこにいた

♩ = 112

13

G#m G#m N.C. N.C.

あまおとがきこえ るでんしおん

15

G#m<sup>7</sup> G#m<sup>7</sup> C# C#

げえむのきよおたいと じどおはんばいき

17

E E F# F#

なつかしいねだれ もいない

19

B<sup>sus4</sup> B<sup>sus4</sup> B B

こおひいだけがさ めていくよ

♩ = 104

21

A#<sup>o</sup> D#m C#m A#<sup>o</sup>

おおとれすとらんわ れとろふゆうちゃあ

23

B#<sup>o</sup> B#<sup>o</sup> C#m C#m

いままでありがとう お

25

A $\sharp^{\circ}$  D $\sharp$ m C $\sharp$ m A $\sharp^{\circ}$

お お と れ す と ら ん わ れ と ろ ふ ゆ う ち や あ

27

B $\sharp^{\circ}$  B $\sharp^{\circ}$  C $\sharp$ m C $\sharp$ m

あ す か ら わ れ き し の な か ね

29

$\text{♩} = 96$  E $\flat$  B $\flat$  C $\flat$ m F

31

G $\flat$ m E $\flat$  F rit. B $\flat$