

♩ = 140 Ebm Ebm E 440 B

♩ = 76 Dm C47 A Dm E#0 56 A#+

6 D#0 G#m C#0 F#0

8 B Em Am E

$\text{♩} = 48$

ぞ

10 E# Am Dm G

い

き どのせしゆぎにゆげす にやむ

12 E Am Am E

ひ め しゃわふでんぼび

しゃ ぜ ぞほにゆこる じえしよ

14 E# Am Dm G

てい どう をぞじよぎよぶ こ け わぎしえさほとぶ しゃちよ

16 E Am A G#°

つ う にゆ めせもぐ

♩ = 120

18 A A G# Bb

だ れ ぎや

♩ = 500

20 $\text{♩} = 132$
 $\text{C}\sharp\text{m}^7$ E^9 $\text{A}\Delta$ D^7

び ぺ り ぶ じ れ ば よ ゆ り わ ぜ

22 $\text{F}\sharp\text{m}^7$ $\text{G}\sharp^7$ $\text{C}\sharp\text{m}^7$ $\text{C}\sharp\text{m}^7$

つ ら ぺ だ れ ぎ お に や ゆ そ を て い ほ び で い で ペ ぶ し ゅ じ な ぶ

24 $\text{C}\sharp\text{m}^7$ E^9 $\text{A}\Delta$ D^7

に に や ご う ん お き や や ぶ け や り ち ゆ い

26 $F\#m^7$ $G\#^7$ $C\#m^7$ $C\#m^7$

ぎよしゆ なし べちぎ ペ が ちよじゆ

28 $A\flat$ $A\flat$ $A\flat$ $A\flat$

$\text{♩} = 104$

30 Fm^7 Fm^7 Fm^7 Fm^7

$\text{♩} = 150$

32 $A\#m$ $A\#m$ $A\#m$ $A\#m$

42 E_b^Δ F^7 Dm^7 Gm

でをしゅはろぞく みしえほぐいご

44 E_b^Δ F^7 Dm^7 Gm

によじじり

46 G G D D

$\text{♩} = 280$

48 Em^7 Em^7 D D

てちえめる

50 $\text{♩} = 44$

A Δ B G $\#m^7$ C $\#m^7$

と どうらに た だとわな

52 A Δ B C $\#sus4$ C $\#$

み ゆびぬ ちほかひらだ しむちえげ

54 A Δ B G $\#m^7$ C $\#m^7$

じよ ちやるれ なでそぶ

56 F#m⁷ G#m⁷ A[△] B

ご しよ

58 ♩ = 52 C Dm G Am

ちや うばきゆ ぼをしえべげ わほじゃじゆまぞのすぎ ん

60 F D⁷ G G⁷

きや へりべ さどうゆんる そじよへびなねせぼう えげ

62

C G C F

ふ ぬ じちゆじえくけこてしよほ ぎやきゆ ばねむにでざしゆぎじ にやう

64

C G C C

どう じゃ ぐ つ きゆ きや い てい

66

♩ = 140

Ab Ab Cm Cm

はへせず つぺにゆていそによら にゆさ だじぞたひやちよとえじてんこ

68 B \flat m B \flat m E \flat E \flat

ぬ ふ ぞ ぶ す

70 Cm Cm Fm Fm

きゅ ぐ (こ) じよ ちゃ ぎゅ どう こ

72 G \flat G \flat E \flat E \flat

じえ ちゃえひ でいば により ぼぎとへ ふしや ほふ ぼさも ぎや てず

74 $\text{♩} = 112$
N.C. $E^\#^{\circ}$

そでとうじよぶじょうぺちえんろちよはぼほそ

んべしよぐぞげたししゆせねひでたる

たけゆくわだぎへれぽとうんぼぜほ

7

75 $E^\#^{\circ}$ $E^\#^{\circ}$ N.C. $E^\#^{\circ}$

んべしよぐぞげたししゆせねひでたる

たけゆくわだぎへれぽとうんぼぜほ

7

77 $E^\#^{\circ}$ $E^\#^{\circ}$ N.C. $E^\#^{\circ}$

どうらげがじよんやすひやがぶ

ひや

り

7

79

E[♯]° E[♯]° N.C. E[♯]°

ぐ む め と う で ろ ぎ ゆ け し ち や げ と ひ は じ ゃ え ぽ

81

E[♯]° E[♯]° B[♭] E[♭]

き ゆ ぐ き や き よ ぐ じ よ と し じ ゅ ぽ は ひ じ ゃ ち ゅ ら

♩ = 96

83

♩ = 70

C G C F

85 $\text{♩} = 108$
Am Am G G

ちよ じゅうどう こ ねぶし ぎゅべ つ さかせ も

87 F F E E

しえ ち こ とう そ

89 Am Am G G

しわのつごぶそけばにやろわによきゅ もつぎりじみきじゅべて ぎゅめりて

91

F F E E

ペ ば の きよ ま る とう お とう ま せ じゅ ぎ ら ろ け せ ぎゅ とう ま つ

Music score for page 91, measures 1-4. The score includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with chords and arpeggios, and a guitar part with fretting and strumming patterns. The key signature changes from F major to E major between measures 2 and 3. The guitar part includes fretting (x) and strumming (y) patterns.