

sadly rose

ジユツセ

♩ = 80

Cm G Cm Cm Db C⁷

ひとりあめ

4

Fm⁷ Fm⁷ Db Eb⁷ Ab Ebm⁷ Db C⁷

にうたれふとあしもと おみつめるなにもないは

8

Fm⁷ Fm⁷ Db Eb⁷ Ab Ab Db C⁷

ずなのになぜかなみだながしどれだけなけ

12

Fm⁷ Fm⁷ D^b E^b7 A^b E^bm⁷

ば い い の ひ と か げ も な い な か

15

D^b C⁷ Fm⁷ Fm⁷ D^b E^b7

こ こ ろ お き り さ く な ら か ら だ じ ゅ う お い

18

A^b A^b G^b F⁷ B^bm⁷ B^bm⁷

た め つ け て あ い ら い く と う の う ま い せ る

21

G \flat A \flat ⁷ D \flat A \flat m⁷ G \flat F⁷

み う し ない そおな わた しお

Musical score for measures 21-23. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a drum line. The key signature is B-flat major/C-flat minor. The lyrics are: み う し ない そおな わた しお.

24

B \flat m⁷ B \flat m⁷ G \flat A \flat ⁷ D \flat D \flat

Musical score for measures 24-26. The score includes a bass line with chords and a drum line. The key signature is B-flat major/C-flat minor.

27

C \flat B \flat ⁷ E \flat m⁷ E \flat m⁷ C \flat D \flat ⁷

さ りい ろ おしずく

Musical score for measures 27-29. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a drum line. The key signature is B-flat major/C-flat minor. The lyrics are: さ りい ろ おしずく.

30

G \flat D \flat m 7 C \flat B \flat 7 E \flat m 7 E \flat m 7

したたるばらのよ お に ら み いそ

33

C \flat D \flat 7 G \flat G \flat

おでいこ こ ろからあわれ

35

B \flat A 7 Dm 7 Dm 7 B \flat C 7

んでやがてや みがおおいかぶ さりわたし

38

F Cm⁷ B^b A⁷ Dm⁷ Dm⁷

わくろ くか れゆ く の ひそり とひか りあ びぬ

41

B^b C⁷ F F C^b B^{b7}

ま

44

E^bm⁷ E^bm⁷ C^b D^{b7} G^b D^bm⁷

ま さ りいろお し ずくしたたるばらの

47

$C\flat$ $B\flat^7$ $E\flat m^7$ $E\flat m^7$ $C\flat$ $D\flat^7$

よ お に ら みいそお だい

50

$G\flat$ $G\flat$ $E\flat m$ $B\flat$ $E\flat m$ $E\flat m$

rit.

こころから あ