

願い事

TIBIRYU

♩ = 108

B \flat E \flat B \flat G 7 Cm A 7

4 Dm B \flat 7 E \flat D 7 E \flat F 7

7 B \flat Cm 7 B \flat F 7 B \flat B \flat

10 B \flat Dm 7 Gm 7 Gm 7 E \flat Am 7

く ら い よ ん じ よ お は ん の へ や の な か か の じ よ わ ひ そ か
く ら い よ ん じ よ お は ん の へ や の な か か の じ よ わ ひ そ か

13

Cm⁷ F⁷ B \flat Dm⁷ Gm⁷ Gm⁷

にねむ ている つけ ぽなしの ふるいらじ おが

にねむ ている つけ ぽなしの ふるいらじ おが

16

E \flat Cm⁷ F⁷ B \flat B \flat E \flat

かのじよのよこで いびきおかく ぼくらもいつかわか

かのじよのよこで いびきおかく ぼくらもいつかわか

19

F D Gm⁷ C F^{sus4} F

れがくるのだろおか それならそれでいとおもてる

れがくるのだろおか それならそれでいとおもてる

22

B \flat E \flat F D Gm⁷ C

なんていじ おはれるほど ぼくわつよ く

なんていじ おはれるほど ぼくわつよ く

25

F B \flat B \flat F Gm Dm

わなから かのじよ が おき る ま え に て お に

わなから かのじよ が おきる まえ に

28

E \flat B \flat Cm F

ぎ て お く い つ か

て お に ぎ て お く

30

B \flat F Gm Dm

く る わ か れ な ん か お ふ き と

い つ か く る わ か れ な ん か お

32

E \flat B \flat Cm F

ば す よ お な ね が い お

ふ き と ば す よ お な ね が い お

34

B \flat F Gm Dm

36 Eb Bb Cm F

Musical score for measures 36-37. The key signature is B-flat major. The piano accompaniment consists of a bass line with eighth-note chords and a chordal accompaniment in the lower register. The treble staves are empty.

38 Bb F Gm Dm

Musical score for measures 38-39. The piano accompaniment continues with the same bass line and chords. The vocal staves contain the lyrics "あ あああ ああ ああ ああ" repeated across the measures.

40 Eb Bb Cm F

Musical score for measures 40-41. The piano accompaniment continues with the same bass line and chords. The vocal staves contain the lyrics "あ あああ ああ ああ ああ" repeated across the measures.

42

B \flat F Gm Dm

ああ ああ
ああ ああ

44

E \flat B \flat Cm F

ああ ああ
ああ ああ

46

E \flat B \flat Cm F E \flat B \flat

— — — — — —

49 Cm F B \flat F Gm Dm E \flat B \flat

かのじよ が お き て く る め お す り な
 かのじよが お き て く る め お す り な

53 Cm F B \flat F Gm Dm E \flat B \flat

が ら お は よ お と ゆ う こ え に い つ も ぼ く わ い か さ れ て
 が ら お は よ お と ゆ う こ え に い つ も ぼ く わ い か さ れ て

57 Cm F E \flat B \flat Cm F E \flat B \flat Cm F rit.

い る き が す る
 い る き が す る