

B777-300

かやまひろし

♩ = 112

The musical score is arranged in four systems, each with a vocal line and a guitar accompaniment. The guitar part includes a treble clef staff with a melodic line and a bass clef staff with a chordal accompaniment. The vocal line is in the treble clef and includes Japanese lyrics. The tempo is marked as ♩ = 112. The key signature is C major, with a G7 chord used in the second and fifth systems. The lyrics are:
System 1: (Instrumental introduction)
System 2: ごとおじよおありがとうとおございます
System 3: これよりきないのあんぜんについてごあんないします
System 4: てにもつわざせきのうえのものいれ

9

C C G⁷ C

またわまえ のぎせきのしたにしゅう の おし て く だ さ い

11

C C C C

だ しゅ つ の さ ま た げ と な る た め

13

C C C G⁷

つうろやひじよおくちふきんにわてに もつおおか ないでく だ さ い

15

C C C C

り り く ちや くりくのさいわぎ せ き と て え ぶ る お

17

C C G⁷ C

もとのいちにおも ぞしください

7 7 7 7

19

C C C C

べるとちやくよおさ いんてんとおちゆう

7 7 7 7

21

C C C G⁷

ならびにおすわり のさいわ

7 7 7 7

23

C C C C

つねにしいとべると おおしめください

7 7 7 7

25

C C G⁷ C

はずすばあいわかなぐのかたほおおもちあげてください

7 7 7

27

C C C C

このびんわぜんせききんえんです

7 7

29

C C C G⁷

けしよおしつでのたばこわこおくうほおできんしされてい

7 7

31

C C C C

けえたいでんわなどのでんぱおはするじよおたいにあるききわ

7 7

33

C C G⁷ C

ごしよおになれま せ ん

7 7 7

35

C C C C

でんぱおはしないせ てえにきり か えて いた だ く か

7

37

C C C G⁷

で ん げ ん お お き り く だ さ い

7

39

C C C C

7

41

C C G⁷ C

7 7 7

43

C C C C

つぎにひじょおよおせつびおごあんないします

7

45

C C C G⁷

さんそがひつよおなじょおたいになるとさんそますくがおりてきます

7

47

C C C C

ますくおつよくひきよせはなとくちにあててこきゅうしてください

7

49

C C G⁷ C

ごむひもわあたまにかけながさおちよ おせえし てくださいい

7

51

C C C C

きんきゅうのばあいわじよおむいん のしじにしたがい

7

53

C C C G⁷

しよ おげきにそなえるしせえ おと てくださいい

7

55

C C C C

ひじよおくちわきたいのぜんぽおちゅう おおこ おほおにあり ます

7

57

C C G⁷ C

おちかくのひじょおくちおお たしかめく ださい

59

C C C C

だ しゅつ の さ い に わ

61

C C C G⁷

けえろとひじょおくちおしめすあかり が て ん と お し ま す

63

C C C C

じょおむいん のしじにしたがいこお ど お し て く ださい

65

C C G⁷ C

てにもつわい さいもたずはいひい る わ ぬ い でく だ さ い

67

C C C C

す ら い ど お し よ お す る さ い わ

69

C C C G⁷

りょうでおまえにのぼしじょおたいお お こ し て す べ り ま す

71

C C C C

え ん じょ す る ば あ い わ す ら い ど の よ こ に た ち

73

C C G⁷ C

か ら だ お ひ き お こ し て く だ さ い

7

75

C C C C

た ち あ が り す ぐ に ひ こ お き か ら は な れ て く だ さ い

7

77

C C C G⁷

き ゆ う め え い わ ぎ せ き の し た ま た わ よ こ に あ り ま す

7

79

C C C C

ふ く ろ か ら と り だ し せ あ て ん の お う し ろ に し て か ぶ り ま す

7

81

C C G⁷ C

りよおがわのかなぐおまえのとめがね にかけてさゆ うにひいてしめます

83

C C C C

ひ じよ おくち また わ つばさのうえで

85

C C C G⁷

まえのひき ておつよくひいてふく らませてください

87

C C C C

ふくらみがたりないばあいわりよおが わのごむか んおふいてください

89

C C G⁷ C

ぎせきぽけ とのあんぜんのしおり おごらんください

7 7 7

91

C C C C

ごしつもんがござい ましたら

7 7 7

93

C C C G⁷

きやくしつじょ おむいんに おたずねください

7 7 7

95

C C C C

7 7 7

97

C C G⁷ C

γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ