

# 夢かNow! 試行錯誤0.1

宮里鋭兔

♩ = 112  
B $\flat$  C Dm F

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in B $\flat$  major and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 112. The key signature has one flat (B $\flat$ ). The system contains four measures. The first measure has a B $\flat$  chord, the second a C chord, the third a Dm chord, and the fourth an F chord. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

3 B $\flat$  C F F $^7$

Musical score for the second system, measures 5-8. The system contains four measures. The first measure has a B $\flat$  chord, the second a C chord, the third an F chord, and the fourth an F $^7$  chord. A triplet of eighth notes is indicated in the first measure of this system.

5 B $\flat$  C Dm F

Musical score for the third system, measures 9-12. The system contains four measures. The first measure has a B $\flat$  chord, the second a C chord, the third a Dm chord, and the fourth an F chord.

7 **B $\flat$**  **C** **F** **F**

9 **D $\flat$**  **B $\flat$ m<sup>7</sup>** **E $\flat$ m<sup>7</sup>** **A $\flat$ <sup>7</sup>**

11 **D $\flat$**  **A $\flat$ <sup>7</sup>** **D $\flat$**  **D $\flat$**

13 **D** **D** **D** **D**

われな がらよくやりとげ た とた た え た

われな がらよくやりとげ た とた た え た

15

D D D A<sup>7</sup>

いくど あざけられいよく さ えど こでやしなう

いくど あざけられいよく さ えど こでやしなう

17

D D D D

ぬかる んだみちなにもくち ごた えせず

ぬかる んだみちなにもくち ごた えせず

19

D D A<sup>7</sup> D

おくば かみしめふとおふ く つで あること

おくば かみしめふとおふ く つで あること

21

は かない か らとか らかう あさ お むかえた  
 は かない か らとか らかう あさ お むかえた

23

こ のま ま さ めてこ お り つく お そろしさ  
 こ のま ま さ めてこ お り つく お そろしさ

25

は くじつ の したに さ ら すゆ め おみてわ  
 は くじつ の したに さ ら すゆ め おみてわ

27

C<sup>#</sup>7 C<sup>#</sup>7 F<sup>#</sup> F<sup>#</sup>

だ い す き な え が お さ が し て わ れ な が ら

だ い す き な え が お さ が し て わ れ な が ら

29

G G A Bm

あ い わ す り ん け い い あ い さ え し ら な い

あ い わ す り ん け い い あ い さ え し ら な い

31

Em A Am D

ど こ か せ つ な い ひ ろ ば わ し ず ま り か え て

ど こ か せ つ な い ひ ろ ば わ し ず ま り か え て

33

G G F#m<sup>7</sup> Bm

うたたね さえ も ほほ えま し く お も わ れ る よ お

うたたね さえ も ほほ えま し く お も わ れ る よ お

35

C#<sup>o</sup> C#<sup>o</sup> F#<sup>sus4</sup> F#

こ こ で だ え た あ な た に み そ め ら れ る や り

こ こ で だ え た あ な た に み そ め ら れ る や り

37

D G F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

と げ ら れ る い ま わ た だ え が き ぬ く ん だ あ

と げ ら れ る い ま わ た だ え が き ぬ く ん だ あ

39

Em<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

ら ぶ る こ こ ろ み の う ち に ゆ め か な う

ら ぶ る こ こ ろ み の う ち に ゆ め か な う

41

D G F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

43

Em<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

45

G $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  D $\flat$

47

D D D D

あなたならそおきりぬけた とつ た え た

あなたならそおきりぬけた とつ た え た

49

D D D A $^7$

ためら いわあるさかぜお う ける だけのひびに

ためら いわあるさかぜお う ける だけのひびに

51

D D D D

たゆむ ことなくおもいきり せの びして

たゆむ ことなくおもいきり せの びして

53

D D A<sup>7</sup> D

こころ のおくにふとおふ く つで あること

こころ のおくにふとおふ く つで あること

55

D D A A

あ おいと わ らうと りまく はと う おこえて

あ おいと わ らうと りまく はと う おこえて

57

Bm A G G

こ の ま ま あ え て し ん      た い り く お め ざ し て く

こ の ま ま あ え て し ん      た い り く お め ざ し て く

59

A A D Bm

こ お き の め に た え      て ゆ け よ こ お か い さ

こ お き の め に た え      て ゆ け よ こ お か い さ

61

C#7 C#7 F# F#

だ い す き な え が お      さ が し て あ な た な ら

だ い す き な え が お      さ が し て あ な た な ら

63

G G A Bm

ゆ めわ かけ ぬ けく もわ き そい くる けど

ゆ めわ かけ ぬ けく もわ き そい くる けど

65

Em A Am D

ど こか せつ な いそ らに み つめ かえ さ れてる

ど こか せつ な いそ らに み つめ かえ さ れてる

67

G G F#m<sup>7</sup> Bm

ゆ らぐ よお な おも いさ え もす み わ た れ

ゆ らぐ よお な おも いさ え もす み わ た れ

69

C<sup>♯</sup> C<sup>♯</sup> F<sup>♯sus4</sup> F<sup>♯</sup>

こ こで であ たあ なた に はげ まさ れ る やり

こ こで であ たあ なた に はげ まさ れ る やり

71

D G F<sup>♯m</sup><sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

と げられ るいま わた だ え が き ぬく んだ あ

と げられ るいま わた だ え が き ぬく んだ あ

73

Em<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

ら ぶ る こころ みの う ち に ゆ めか なう

ら ぶ る こころ みの う ち に ゆ めか なう

75 D G F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

77 Em<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

79 Db Ab<sup>7</sup> Db Gb

81 Db Bbm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup>

83

$D\flat$   $D\flat^7$   $G\flat$   $G\flat m$

85

$D\flat$   $A\flat^7$   $D\flat$  rit.  $D\flat$  rit.