

saml

たかおー

♩ = 120
Fm Cm G⁷ C

3 Cm Gm A^b E^b

ほ し が ふ る よ ぞ ら に

5 Fm Cm D G⁷

ね が い こ め つ ぶ や く の

7 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

ね え

9 Fm Cm G 7 C

また き み に あ い たい

11 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

まさか きみがわたくしの こ とすきにな てくれるなん

12 12 12 12

13

Fm Cm D G⁷

い て な か た ん だ す

12 12

15

Cm Gm A^b E^b

い つ も い る こ と わ し て い た け れ ど

12 12

17

Fm Cm G⁷ C

だ て そ ん な そ ぶ り み せ た こ と な か た で し ょ お

12 12 12 12 12 12

19 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$ Fm Cm

22 D G⁷ Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

25 Fm Cm G⁷ C

27 Cm Gm Ab Eb

ね な な い ろ に か が や く あ の そ ら の に じ の よ お

29 Fm Cm D G⁷

に き み お え が お に さ せ て み せ る か

31 Cm Gm Ab Eb

ら ほ し が ふ る よ ぞ ら に ね が い こ め つ ぶ や く

33

Fm Cm G⁷ C

の ね え ま た き み に あ い た

35

Cm Gm A^b E^b

い き み の な ん げ な い こ と ば が お も た よ

37

Fm Cm D G⁷

り わ す れ ら れ な か た り す る ん で

39 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

すいつ もおおきなこえで よ んで く れ

41 Fm Cm G⁷ C

る ず とはなれないでそ ば にいてせきにん とてよ

43 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

ね そ ん な

45

Fm Cm D G⁷

の あ と ま わ し

This system contains measures 45 through 48. Measures 45 and 46 are in Fm and Cm. Measures 47 and 48 are in D and G7. The vocal line has lyrics 'の あ と ま わ し'. The piano accompaniment features chords and arpeggiated patterns. The drum line is shown at the bottom.

47

Cm Gm A^b E^b

に し て あ い

This system contains measures 47 through 50. Measures 47 and 48 are in Cm and Gm. Measures 49 and 50 are in Ab and Eb. The vocal line has lyrics 'に し て あ い'. The piano accompaniment features chords and arpeggiated patterns. The drum line is shown at the bottom.

49

Fm Cm G⁷ C

に き

This system contains measures 49 through 52. Measures 49 and 50 are in Fm and Cm. Measures 51 and 52 are in G7 and C. The vocal line has lyrics 'に き'. The piano accompaniment features chords and arpeggiated patterns. The drum line is shown at the bottom.

51 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

て な な い ろ に か が や く あ の そ ら の に じ の よ お

53 Fm Cm D G 7

に き み お え が お に さ せ て み せ る か

55 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

ら ほ し が ふ る よ ぞ ら に ね が い こ め つ ぶ や く

57

Fm Cm G⁷ C Cm Gm

のね えまたきみに あ いた い

60

A^b E^b Fm Cm D G⁷

さ みし く なた

63

Cm Gm A^b E^b Fm Cm

ら い つで もほ ら おも

66 G⁷ C Cm Gm

い だし て な な い ろ に か が や く あ

68 A^b E^b Fm Cm

の そ ら の に じ の よ お に き み お え が お に さ せ て

70 D G⁷ Cm Gm

み せ る か ら ほ し が ふ る よ ぞ ら に ね

72

$A\flat$ $E\flat$ Fm Cm G^7 C

が い こ め つ ぶ や く の ね え ま た き み に あ い た

12 12 12 12 12 12

75

Cm Gm $A\flat$ $E\flat$

い な な ほ し が か が や く こ の す て え じ か ら み え る す て き な け し

12 12 12 12 12 12

77

Fm Cm D G^7

き お わ ら せ た く な い か

12 12 12 12 12 12

79 Cm Gm A $\flat$ E $\flat$

ら な な ほ し の お も い が つ た わ る よ お

81 Fm Cm G 7 C

に せ え い ち ば い き み に と ど け る よ だ か ら ね え ま た き み に あ い た

83 Fm Cm G 7 rit. C