

果肉を食せ

慢心

♩ = 150

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in G major (one sharp) and common time (C). It features a vocal line, a bass line, and a guitar accompaniment. The guitar part includes a 7th fret barre in the first two measures.

Chords: A, A, D, D

Vocal lyrics: いいんだな ほんとうに

Musical score for the second system, measures 5-8. The score continues in G major and common time. It features a vocal line, a bass line, and a guitar accompaniment.

Chords: E, E, A⁷, A⁷

Vocal lyrics: いいんだな で ざ あとで

Musical score for the third system, measures 9-12. The score continues in G major and common time. It features a vocal line, a bass line, and a guitar accompaniment.

Chords: D, G, D, Bm

Vocal lyrics: ふおおくわ ささ ない でおいてやる

7

A⁷ A⁷ D D

さ あおれ の え えよ お とな る が い い

9

A A D D

に く だ に く だ に く お く え

11

E E A⁷ A⁷

あ い つ の か に く お ぼ く と い た だ け

13

D G D Bm

あ か の み ど り の き い ろ の か に く

15

A⁷ A⁷ D D

ぜ え ん ぶ た べ つ く し て や る ぞ

17

D Bm G A F#m⁷ Bm

お お お お お ま ん ご お

20

G A D Bm G A

し ゃ く す う お お お お お

23

F#m⁷ Bm A⁷ D D D

あ た ま か ら し ゃ く す う く う ぞ や る ぞ

26

A Bm G Em C#° F#m

お れ わ ほんき だ ぞ どおな

29

G G Bm A⁷ D D

ても い い んだな おれの で ざ あと わ

32

A⁷ A⁷ A A D D E E

お まえだぞ い い んだな ほ んとに い い んだな で

36

A⁷ A⁷ D G D Bm

ざ あとで ふお おくわ ささ ない で おいて やる

39

A⁷ A⁷ D D G A

さ あおれ の え えよ お とな る が い い

42

Bm Bm G A Bm rit. Bm