

私が作曲する理由/YUKANO

YUKANO

♩ = 136
Em⁷ Em⁷ A⁷ A⁷ D A

さ きよくにあこがれて でい
さ きよくに あこがれてでい

4
Bm⁷ Am⁷ Gm⁷ D

い ていい え む は じ め た け ど ぜ ん ぜ ん き よ く
い て っ い え む は じ め た け ど ぜ ん ぜ ん き よ く

6
D Em⁷ D A

な ど つ く れ な い さ きよくにあこがれて
な ど つ く れ な い さ きよくに あこがれ

8

Bm⁷ Am⁷ Gm⁷ D

べんきよお したけれど りろんわ わか

てべん きよお したけれど りろん わわか

10

D Em⁷ D A

るが つくれ ない めろんでい なんい

るが つくれ ない めろんでい なんい

12

Bm⁷ Am⁷ Gm⁷ D

い つか な い が きふ けて も

い つか な い が きふ けて も

14

D Em⁷ D A

きよ くつ くれ ない ま た くぜ んぜ ん

きよ く つ くれ ない ま た く ぜ んぜ

16

Bm⁷ Am⁷ Gm⁷ D

お もい つか ない が く ふよ めて も

ん お もい つか ない が く ふよ めて も

18

D Em⁷ D D

きよ くつ くれ ない おまえな んかがきよく

きよ く つ くれ ない おまえな

20

Bm⁷ Bm⁷ Em⁷ Em⁷

つくれる わけない そおわ らわれて

んかがきよくつくれるわけない そ お

22

A⁷ A⁷ D D

もあきら めきれず はなで わらわれ

わらわれてもあきらめきれず は な

24

Bm⁷ Bm⁷ Em⁷ Em⁷

てののし られても あきらめきれ

でわらわれてののしられても あ

26

$\text{♩} = 220$

A⁷ A⁷ F B \flat

ないぼ くがいる

きらめきれないぼくがいる

28

C Dm F B \flat C F

あ

あ

31

$\text{♩} = 136$

Dm⁷ Dm⁷ A \sharp C A⁷ Dm⁷

るひみつけたじど おさ きよく そのなわまさにおる

るひみつけたじど おさ きよく そのなわまさにおる

34

C Dm⁷ Dm⁷ Dm⁷ A[#]△ C

ふえ うす あ らわれた それわま さにめがみ

ふえ うす あ らわれた それわま さにめがみ

37

A⁷ Dm⁷ C Dm⁷

あ り が と お あ り が と お

あ り が と お あ り が と お

39

Dm⁷ Dm⁷ A[#]△ C

とどかな い ほ し に

とどかな い ほ し に

41

A⁷ Dm⁷ C Dm⁷

て が と ど い た ん だ
 て が と ど い た ん だ

43

Dm⁷ Dm⁷ A[#]△ C

あ こ が れ て い た ほ し に
 あ こ が れ て い た ほ し に

45

A⁷ Dm⁷ C Dm⁷

て が と ど い た ん だ
 て が と ど い た ん だ

47

G D Em G

ああ
あ あ ああ

49

A#[△] F C Dm⁷

あ あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あああ
あ ああ ああ あ あ

51

A#[△] F C Dm⁷

あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ
あ あ あ あああ
あ ああ ああ あ あ

53

A#[△] F C Dm⁷

あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ

55

A#[△] F C Dm⁷

あ あ あ あ

あ あ あ