

ウミガメの産卵

grun

♩ = 132

Db Bbm Eb Ab

The piano introduction consists of four measures. The first two measures are in the key of D-flat major (Db) and the last two in A-flat major (Ab). The tempo is marked as quarter note = 132. The bass line features a steady eighth-note accompaniment, while the treble clef staves are mostly silent, with some chords appearing at the end of the piece.

3 C G Am Em

そし て うみがめの さんらん とゆうじご くがおとず れた

そし て うみがめの さんらん とゆうじご くがおとず れた

The first verse of the song is shown in a four-staff format. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature changes from C major to G major, then to A minor (Am), and finally to E minor (Em). The lyrics are: 'そし て うみがめの さんらん とゆうじご くがおとず れた'.

5 F C Dm G

だ れ が こ ん な こ と お し た の か

だ れ が こ ん な こ と お し た の か

The second verse of the song is shown in a four-staff format. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature changes from C major to F major, then to C major, then to D minor (Dm), and finally to G major. The lyrics are: 'だ れ が こ ん な こ と お し た の か'.

7

C G Am Em

じ ん る い に と て さ い あ く の あ く む に ち が い な い

じ ん る い に と て さ い あ く の あ く む に ち が い な い

9

F C Dm G

お し ま い だ よ お し ま い じ ん る い わ お わ る

お し ま い だ よ お し ま い じ ん る い わ お わ る

11

G \flat D \flat E \flat m B \flat m

う み が め の さ ん ら ん が ざ ん こ く に は じ ま た

う み が め の さ ん ら ん が ざ ん こ く に は じ ま た

13

C \flat G \flat A \flat m D \flat

か ん ど お て き な り ず む で じ ん る い が く わ れ て い く

か ん ど お て き な り ず む で じ ん る い が く わ れ て い く

15

G \flat D \flat E \flat m B \flat m

ほ ん と お に だ れ が こ ん な こ と お し た の か

ほ ん と お に だ れ が こ ん な こ と お し た の か

17

C \flat G \flat A \flat m D \flat

お し ま い だ よ お し ま い み ん な い の な か だ

お し ま い だ よ お し ま い み ん な い の な か だ

19

G D Em Bm

う みが めのさんらんわ へえぜんと つ ず く

う みが めのさんらんわ へえぜんと つ ず く

21

C G Am D

ゆ うべん にじんるいのお わりおしめ して いる

ゆ うべん にじんるいのお わりおしめ して いる

23

G D Em Bm

な ンてこ ただれがこん なことおし た ん だ

な ンてこ ただれがこん なことおし た ん だ

25

C G Am D

じ ん る い に と て さ い あ く の あ く む に ち が い な い

じ ん る い に と て さ い あ く の あ く む に ち が い な い

27

Db Ab Bbm Fm

う み が め の さ ん ら ん が お わ た

う み が め の さ ん ら ん が お わ た

29

Gb Db Gb Ab

つ ま り わ れ わ れ わ ぜ ん い ん い の な か だ

つ ま り わ れ わ れ わ ぜ ん い ん い の な か だ

31

Db Ab Bbm Db

どおしてくれるんだにんげんがおわ てしま たの に

どおしてくれるんだにんげんがおわ てしま たの に

33

Gb Ebm Ab Db

なぜおまえわそんなにわら ていやがる

なぜおまえわそんなにわら ていやがる

35

F Dm G rit. C

rit.