

sk

井田川マリヤ

♩ = 96
F B \flat C A Dm⁷ G

4 C^{sus4} C F B \flat C A

7 Dm⁷ G C F F B \flat

え が お あ ふ れ る み

10 Am⁷ Dm⁷ Gm⁷ Dm⁷ Gm⁷ C⁷ F B \flat

らい え が き き ぼ お あ ふ れ る み らい し ん じ お も い を ち から

14

Am⁷ Dm⁷ Gm⁷ Dm⁷ C⁷ F

にかえて きよおもまたあ るいてく わた

17

G^b C^b B^bm⁷ E^bm⁷ A^bm⁷ E^bm⁷

したちのいぼがだれかの いしょうになる いきるよろこびを

20

A^bm⁷ D^b⁷ G^b C^b B^bm⁷ E^bm⁷

せかあいに まているかんじやさ んのために

23

A^bm⁷ E^bm⁷ D^b⁷ G^b Gm⁷ Dm⁷ C⁷ F

いまおもいおひ とつに

27

F B \flat Am 7 Dm 7 Gm 7 Dm 7 Gm 7 C 7

なにができるかさ がしつ け こたえは あきい とあるから

31

F B \flat Am 7 Dm 7 Gm 7 Dm 7

いちにちでもはやくかた ちにするため にきよおもまた

34

C 7 F G \flat C \flat B \flat m 7 E \flat m 7

あるいて くわ たしたちの いほがだれか のいしょうにな

37

A \flat m 7 E \flat m 7 A \flat m 7 D \flat 7 G \flat C \flat

る いきる よろこび をせかあい にまているかんじゃ

40

Bbm⁷ Ebm⁷ Abm⁷ Ebm⁷ Db⁷ Gb F F

さんのため に いま おもいお ひとつ

44

Em⁷ A⁷ Dm Dm⁷ Bb C⁷ F Am⁷ Dm⁷ G⁷ Bb F Bb F rit.