

ブルーフレンド

ひーさん

♩ = 128
F G⁷ C C

The introduction consists of two measures. The first measure has a treble clef with a whole rest, a bass clef with a quarter note G, and a lower bass clef with a half note F and a quarter note G. The second measure has a treble clef with a whole rest, a bass clef with a quarter note G, and a lower bass clef with a half note F and a quarter note G. The key signature changes to B-flat major (two flats) at the end of the second measure.

3 G^b F⁷ B^bm⁷ B^bm⁷

そ ら た か く み あ げ た

The first line of the song starts at measure 3. The vocal line (treble clef) has notes G^b, A^b, B^b, C^b, D^b, E^b, F^b, G^b. The piano accompaniment (bass and lower bass clefs) provides harmonic support. The key signature is B-flat major (two flats).

5 G^b A^b7 D^b A^bm⁷

ゆ う や け の み ち お

The second line of the song starts at measure 5. The vocal line (treble clef) has notes G^b, A^b, B^b, C^b, D^b, E^b, F^b, G^b. The piano accompaniment (bass and lower bass clefs) provides harmonic support. The key signature is B-flat major (two flats).

7 G^b F⁷ B^bm⁷ B^bm⁷

わ た し わ い つ ま で

The third line of the song starts at measure 7. The vocal line (treble clef) has notes G^b, A^b, B^b, C^b, D^b, E^b, F^b, G^b. The piano accompaniment (bass and lower bass clefs) provides harmonic support. The key signature is B-flat major (two flats).

9 $G\flat$ $A\flat^7$ $D\flat$ $D\flat$

お ぼ え て る の だ ろ お

11 $G\flat$ F^7 $B\flat m^7$ $B\flat m^7$

わ か れ の こ と ば

13 $G\flat$ $A\flat^7$ $D\flat$ $A\flat m^7$

ち い さ く つ ぶ や く だ け で

15 $G\flat$ F^7 $B\flat m^7$ $B\flat m^7$

あ わ く は か な く き え て い く

17

G $\flat$ A $\flat$ ⁷

き み の か げ も わ た し の こ

18

D $\flat$ D $\flat$

こ ろ も け し さ る よ お に

19

E D $\sharp$ ⁷ G $\sharp$ m⁷ G $\sharp$ m⁷

さ よ お な ら

21

E F $\sharp$ ⁷ B F $\sharp$ m⁷

つ む ぐ い の り わ

23

E D⁷ G⁷m G⁷m

と お い む こ お に と ん で た

25

E F⁷ B B

27

F E⁷ Am⁷ Am⁷

き み わ い ま

29

F G⁷ C Gm⁷

き と し あ わ せ に な て る と

31

F E⁷ Am⁷ Am⁷

か た く む す ん だ ゆ び と ふ れ た く ち び る

33

F G⁷ C C

お も い だ し て め お と じ る よ

35

F G⁷ C rit. C