

# 長距離列車

rethisu

♩ = 132  
Fm Cm G<sup>7</sup> C Cm Gm

ああ ああ ああ ああ ああ

4 Ab Eb Fm Cm D G<sup>7</sup>

あ ああ  
ああ ああ ああ ああ ああ  
あ ああ

7 Cm Gm Ab Eb Fm Cm

ああ ああ ああ ああ ああ  
あ ああ

10 G<sup>7</sup> C Cm Gm Ab Eb

あ ああ  
あああ あああ あああ あああ  
あ ああ あ

13 Fm Cm D G<sup>7</sup> Cm Gm

あああ あああ あああ あああ あああ  
あ ああ あああ  
あああ あああ あああ あああ

16 Ab Eb Fm Cm G<sup>7</sup> C

あ ああ  
ああ ああ あああ あああ  
あ ああ

19 Cm Gm Ab Eb Fm Cm

ああああああ ああ あああ

22 D G<sup>7</sup> Cm Gm Ab Eb

あああ あああああああああ ああ

25 Fm Cm G<sup>7</sup> C Eb B<sup>b7</sup>

ああああああ あああ ああ あああああ

28 Eb Ab Eb Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>

よ あああ あああああああ あああ

31 Eb Eb<sup>7</sup> Ab Abm Eb B<sup>b7</sup>

よ あああああああああ あああ あああああああああ

34 Eb Eb G# C#m B<sup>7</sup> E

あああ ああああよああ ああ

37

B B# B<sup>7</sup> E B# B<sup>7</sup>

あああ ああ ああああ ああ ああゆ ああああ ああああ ああああ ああ

40

G#m B# B<sup>7</sup> C#m F#m G#

あ ああ ああ ああ あよ あ あ

43

F C Dm Am Bb F

ああああ ああ ああああ ああああ ああああ

46

Gm C F C Dm Am

あ ああ ああああ ああ ああ

49

Bb F Gm C F C

ああああ ああ ああああ ああああ ああああ

52

Dm Am Bb F Bb C

あ ああ よ ああ ああよ

55

F C Dm F B $\flat$  Gm

ああ あああ ああよ

58

C F Dm Am B $\flat$  F

ああ あああ

61

Gm Dm E A $^7$  Dm Am

あああ

64

B $\flat$  F Gm Dm A $^7$  D

あああ

67

Cm Gm A $\flat$  E $\flat$  Fm Cm

あああ ああああああ

70

D G $^7$  Cm Gm A $\flat$  E $\flat$

あああ

73 Fm Cm G<sup>7</sup> C E<sub>b</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

あああ ああああ あ ああ  
ああああ あ

76 E<sub>b</sub> A<sub>b</sub> E<sub>b</sub> Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

あああ ああ  
ああああ あ あよああ ああ

79 E<sub>b</sub> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> A<sub>b</sub>m E<sub>b</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

あああああ  
あ あああああ ああ あ

82 E<sub>b</sub> E<sub>b</sub> G<sup>#</sup> C<sup>#</sup>m B<sup>7</sup> E

あああ ああ  
あああよあああよ

85 B B<sup>#</sup> B<sup>7</sup> E B<sup>#</sup> B<sup>7</sup>

あ ああああ ああ  
あああああああああ あああ

88 G<sup>#</sup>m B<sup>#</sup> B<sup>7</sup> C<sup>#</sup>m F<sup>#</sup>m G<sup>#</sup>

あああああ ああ  
あああああああ あああ

91

F C Dm Am B $\flat$  F

あ あ あ ああ あ ああ あ ああ

94

Gm C F C Dm Am

あああ あ ああ ああ ああ ああ ああ

97

B $\flat$  F Gm C F C

あ あ ああ あああああ あああ あああ ああああ

100

Dm Am B $\flat$  F B $\flat$  C

あああああ ああよ ああ ああ ああ よ

103

F C Dm F B $\flat$  Gm

あ あ あああ ああ ああ ああ よ あ

106

C F F C Dm Am B $\flat$  F

あ ああ あああああ ああ ああ ああ

110

Gm C F C Dm Am B $\flat$  F

あああ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

114

Gm C F C Dm Am

あああ ああ ああ ああ ああ ああ ああよ

117

B $\flat$  F B $\flat$  C F C

あ あ ああ よ ああ

120

Dm F B $\flat$  Gm C F

あああ ああ よ あ あ

123

F A<sup>7</sup> Dm F B $\flat$  F

あああ ああ あ

126

B $\flat$  C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm F

あああ ああ あ あああ ああ ああ

129

B $\flat$  B $\flat$ m F F B $\flat$  B $\flat$ m F rit. F

あ あ あ