

鼻セレブ美味しい

つらら

♩ = 100
C

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ
あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

Em⁷ Am⁷ Am⁷

This system contains the first two measures of the song. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with a bass line and guitar chords, and a guitar part with fretboard diagrams. The tempo is 100 beats per minute and the key signature is C major. The first measure has a C chord, and the second measure has Am⁷ chords.

3 F Bm⁷ Dm⁷ G⁷

This system contains measures 3 and 4. The guitar part features a triplet of eighth notes in the first measure. The piano accompaniment continues with a steady bass line. The guitar part includes fretboard diagrams for the chords F, Bm⁷, Dm⁷, and G⁷.

5 C Em⁷ Am⁷ Am⁷

This system contains measures 5 and 6. The piano accompaniment continues with a steady bass line. The guitar part includes fretboard diagrams for the chords C, Em⁷, Am⁷, and Am⁷.

7

F Dm⁷ G⁷ C

9

♩ = 130

Am E Am Am

11

Am E Am Am

よのなかにわにしゅるいのたべものがある
よのなかにわにしゅるいのたべものがある

13

Am E Am Am

た べ る べ き も の そ お で な い も の

た べ る べ き も の そ お で な い も の

た べ る べ き も の そ お で な い も の

た べ る べ き も の そ お で な い も の

15

C G Am E

よ の な か に わ に し ゅ る い の に ん げ ん が い る

よ の な か に わ に し ゅ る い の に ん げ ん が い る

よ の な か に わ に し ゅ る い の に ん げ ん が い る

よ の な か に わ に し ゅ る い の に ん げ ん が い る

17 Am E Am Am

た べ る べ き も の お た べ る も の と そ お で な い も の

た べ る べ き も の お た べ る も の と そ お で な い も の

19 Am E Am Am

21 Am E Am Am

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

23

Am E Am Am

ど お し て こ ん な に お い し い

ど お し て こ ん な に お い し い

ど お し て こ ん な に お い し い

ど お し て こ ん な に お い し い

25

C G Am E

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

27

Am E Am Am

た べ も の じ ゃ な い と わ か て い て も

た べ も の じ ゃ な い と わ か て い て も

た べ も の じ ゃ な い と わ か て い て も

29

Am E⁷ E⁷ Am

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

31

Dm Am E⁷ Am

あ ま み と に が み が ま ざ り あ い

あ ま み と に が み が ま ざ り あ い

33

Am E⁷ E⁷ Am

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

あ あ は な せ れ ぶ は な せ れ ぶ

35

Dm Am E⁷ Am

したのうえでかな てるはあもにい

したのうえでかな てるはあもにい

37

Dm Am E⁷ rit. Am

rit.