

ココス大賛歌

オムレツ厨

♩ = 120
G \flat

E \flat m⁷

G \flat

E \flat m⁷

A \flat m⁷

A \flat m⁷

E \flat m⁷

D \flat ⁷

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords and a piano accompaniment.

G \flat

E \flat m⁷

G \flat

E \flat m⁷

A \flat m⁷

D \flat ⁷

G \flat

G \flat

G \flat

E \flat m⁷

5

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords and a piano accompaniment.

G \flat

E \flat m⁷

A \flat m⁷

A \flat m⁷

E \flat m⁷

D \flat ⁷

G \flat

E \flat m⁷

G \flat

E \flat m⁷

10

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords and a piano accompaniment.

A \flat m⁷

D \flat ⁷

G \flat

G \flat

G \flat

E \flat m⁷

G \flat

E \flat m⁷

A \flat m⁷

A \flat m⁷

15

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords and a piano accompaniment.

20

E \flat m⁷ D \flat ⁷ G \flat E \flat m⁷ G \flat E \flat m⁷ A \flat m⁷ D \flat ⁷ G \flat G \flat

こ こ す お む れ つ た べ た い ど ら え も ん

こ こ す こ こ す こ こ す こ こ す こ こ す

25

G \flat E \flat m⁷ G \flat E \flat m⁷ A \flat m⁷ A \flat m⁷ E \flat m⁷ D \flat ⁷

こ こ す こ こ す こ こ す こ こ す

こ こ す こ こ す こ こ す こ こ す

29

G \flat E \flat m⁷ G \flat E \flat m⁷ A \flat m⁷ D \flat ⁷ G \flat G \flat

ど ら え も ん が ま て る お い し い こ こ す

こ こ す こ こ す こ こ す こ こ す

33

G \flat E \flat m⁷ G \flat E \flat m⁷ A \flat m⁷ A \flat m⁷ E \flat m⁷ D \flat ⁷

37

G \flat E \flat m⁷ G \flat E \flat m⁷ A \flat m⁷ D \flat ⁷ G \flat G \flat
rit. rit.