

fairy tail

noish

♩ = 112
B \flat

E \flat

F

D

Gm⁷

C

Musical notation for the first system, measures 1-3. The bass line consists of eighth notes: B \flat , C, D, E \flat , F, G, A, B \flat . The treble and alto staves contain rests.

♩ = 128

F

B \flat

B \flat

B \flat Δ

B \flat ⁷

G⁷

Musical notation for the second system, measures 4-6. The bass line continues with eighth notes. The treble and alto staves contain vocal lines with the Japanese syllable 'あ' (a) repeated. Measure 4 has a measure rest in the treble and alto staves.

Cm

Cm

Cm⁷

D⁷

Musical notation for the third system, measures 7-8. The bass line continues with eighth notes. The treble and alto staves contain vocal lines with the Japanese syllable 'あ' (a) repeated.

Gm

Gm

Gm⁷

C⁷

Musical notation for the fourth system, measures 9-10. The bass line continues with eighth notes. The treble and alto staves contain vocal lines with the Japanese syllable 'あ' (a) repeated.

19

Fm Cm Eb Gm

ああ あああ あ あああああ
あああ ああ あ

ああ あああ あ あああああ
あああ あああ あああ

21

♩ = 132
Bb Bb Am⁷ D⁷

ああああああ
ああ あ

ああああああ あ

ああ あああ あああああああ

23

Gm Gm⁷ Eb F⁷

ああああああ
ああ あ

ああああああ あ

ああ あああ あああああああ

25

B \flat Dm 7 Gm 7 C 7

ああああああ ああ ああああああ あ
あ ああ あ ああああああ

27

E \flat B \flat E \flat B \flat

ああああああ ああ ああああああ
あ ああ あ あああああ

29

$\text{♩} = 130$
B \flat B \flat Am 7 D 7

あ ああ ああ ああ ああ
ああ ああ ああああああ

31

Gm Gm⁷ E_b F⁷ B_b Dm⁷

あああ ああああああ あ ああ ああ ああ あああ ああああああ

ああああ あ ああああああああああ あ ああああ あ

34

Gm⁷ C⁷ E_b B_b E_b B_b

あああ ああ ああ あああ ああああああ あああ ああ ああ

あああああああああああ あ ああああ あ ああああああああああ あ

37

♩ = 128

E_b B_b Cm F

39

♩ = 132

B_b F Gm⁷ Dm⁷

あああ ああ ああ ああ あああ あああ あああ ああ

あ ああ ああああああ ああああああ ああ

41

$E\flat$ Dm^7 Cm^7 F^7

あ ああ あ あ ああ ああ あ ああ あ あ ああ

あ ああ ああああああ あああああ ああ

43

$B\flat$ F Gm^7 Dm^7

あ ああ あ あ ああ ああ あ ああ あ あ ああ

あ ああ ああああああ あああああ ああ

45

Cm^7 F^7 $B\flat$ $B\flat$

あ ああ あ あ ああ ああ あ ああ あ あ ああ

あ ああ ああああああ あああああ ああ

47

B \flat Gm 7 B \flat Gm 7

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

49

Cm 7 Cm 7 Gm 7 F 7

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

51

B \flat Gm 7 B \flat Gm 7

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

53

Cm^7 F^7 $B\flat$ $B\flat$

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

$\text{♩} = 96$

55

Gm D Gm Gm D^7 Gm

$\text{♩} = 70$

rit.

rit.

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

ああああ ああ ああああ ああああ ああ

$\text{♩} = 70$

rit.

rit.