

No 22. Air

Moderato.

Micaela.

Piano. *p dolce.*

*Recit. Micaela.*

C'est des contreban - diers le re - fuge or - di -  
 Here is the usual place for the smugglers to

nai - re. Il est i - ci, je le ver - rai — Et le de -  
 gather. I shall see him, he will be here! The du - ty

voir que m'impo - sa sa mè - - re Sans trembler je l'accom - pli -  
 laid up - on me by his moth - - er Shall be done, and without a

Andantino molto. (♩=44.)

rai. \_\_\_\_\_  
fear. \_\_\_\_\_

*pp espress.*

Je  
I

*pp*

dis, que rien ne m'é-pou - van - te Je dis, hé -  
say that nothing shall de - ter me, I say, a -

las! que je ré-ponds de moi; Mais j'ai beau  
las! I'm strong to play my part; But, tho' un -

*sf dim.*

fai - re la - vail - lan - te, Au fond du  
daunt - ed I de - clare me, I feel dis -

cœur je meurs de - froi! A -  
 may with - in my heart!

*ra* \* \* \* \* \*

*un poco meno p*  
 Seu - - - le en ce lieu sau - va - ge, Tou - te seu - le j'ai  
 lone in this dis - mal place, All a - lone, I'm a -

*ra* \* \* \* \* \*

*cresc. molto*  
 peur, mais j'ai tort da - voir peur;  
 froid, al - tho' 'tis wrong to fear:

*cresc.* \* \* \* \* \*

*dim. p poco rit.*  
 Vous me don - ne - rez du cou - ra - ge, Vous me pro - tè - ge - rez, Sei -  
 Thou wilt aid menow with thy grace, For thou, O Lord, art ev - - er

*sf dim. p pp colla voce.* \* \* \* \* \*

*a tempo.*  
 gneur! Je vais  
 near! I shall

*a tempo. dim.* \* \* \* \* \*

**Allegro molto moderato.** (♩ = 96.)

*cresc.*

voir de près cet-te fem - me Dont les ar -  
see this wo - man, in fine, Whose wanton,

*p* *mf* *f* *ff* *p*

*Rea* \* *Rea* \* *Rea* \*

*cresc. molto.*

ti - fi - ces maudits Ont fi - ni par fai - - re un in -  
treach - er - ous art Has a - chieved the shame of the

*Rea* \* *Rea* \*

*f* *p* *p* *pp*

fä - - ne De ce - lui que j'aimais ja - dis! Elle  
man Whom once I lov'd with all my heart! She's

*f* *ff* *p* *dim.*

*poco riten.* *a tempo.*

est dange - reuse elle est bel - le! Mais je ne veux pas a - voir  
wil - y and false, she's a beau - ty! But I will nev - er yield to

*pp poco riten.* *a tempo.*

*Rea* \*

*cresc.*

peur! Non, non, je ne veux pas a - voir peur! Je  
fear! No, no! I will nev - er yield to fear! I'll

*espress.* *p*

*cresc.* *ff*  
 par - le - rai haut de - vant el - le - Ah!  
 speak in her face of my du - ty - Ah!

*senza rigore.* *a tempo.* *dim.*  
 Seigneur, vous me pro - tè - ge - rez, Sei - gneur, vous me pro - tè - ge -  
 O Lord, thou wilt be near to me, O Lord, thou wilt be ev - er

*colla voce.* *dim.* *pp*

*p* *f dim. molto* *p* **Tempo I.**  
 rez! Ah! Je dis, que rien ne mè - pou -  
 near! Ah! I say, that nothing shall de -

*rit.* *pp* **Tempo I.**

van - te, Je dis, hé - las! que je ré - ponds de  
 ter me, I say, a - las! I'm strong to play my

*f dim:* *p*  
 moi; Mais j'ai beau fai - re la - vail -  
 part; But, tho' un - daunt - - ed I de -

lan - te, Au fond du cœur je meurs d'ef -  
 clare me, I feel dis - may with - in my

un poco meno p

froi! Seu - le en ce lieu sau -  
 heart! A - lone in this dis - mal

cresc. molto

va - ge, Tou - te seu - le j'ai peur, mais j'ai tort da - voir  
 place, All a - lone I'm a - fraid, al - tho' 'tis wrong to

cresc.

peur; Vous me don - ne - rez du cou -  
 fear: Thou wilt aid me now with thy

ra - ge, Vous me pro - tè - ge - rez, Sei -  
 grace, For thou, O Lord, art ev - er

dim. p poco rit.

dim. p pp colla voce.

1247

*a tempo.* *pp*

gneur! Pro - te - gez - moi!  
 near! Be near to me!

*a tempo.* *espress.*

O Sei-gneur! don - nez - moi du cou -  
 O my Lord! Aid me now with thy

*pp*

ra - - - - - ge! Pro - te - gez - moi!  
 grace! Be near to me!

*lunga.*

O Sei-gneur! pro - te - gez - moi! Sei -  
 O my Lord! Be near me now, O

*smorz.* *lunga.*

gneur!  
 Lord!

*ppp* *ppp quasi ecco.*

No 22<sup>bis</sup> Recitative.

Micaela. *Allegro.* *Recit.*

Je ne me trompe  
I'm not mis-tak-en

Piano. *p*

pas\_ c'est lui sur ce ro - cher\_ A moi, Jo - sé, Jo -  
now, 'tis he yon - der I see! Come down! Jo - sé! Jo -

sé! je ne puis appro - cher. Mais que fait - il? il a - juste\_ il fait  
sél and reach your hand to me. But what is that? He's taking aim - he

feu\_ Ah! j'ai trop pré - su - mé de mes for - ces, mon  
fires\_ Ah! All my strength is gone, and my cour - age ex -

(she disappears behind the rocks.)

Dieu.  
pires!

*dim.*